



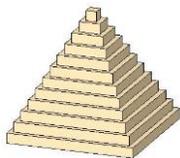
GRANDE LOGE FRANÇAISE DE MISRAÏM

CREATION DE LA GLFMISRAIM LE 29 JUIN 1996 AU CONVENT D'EVREUX

FILIAISON JULES OSSELIN – JEAN BRICAUD – ROBERT AMBELAIN

MEMBRE DU CLIPSAS

www.glfmisraim.fr – www.glfmisraim.com – www.glfmisraim.eu – www.glfmisraim.net – www.glfmisraim.org



BUL.I.M.

BULLETIN D'INFORMATION MISRAIM

TOUTE UTILISATION TOTALE OU PARTIELLE DES INFORMATIONS DU BULIM EST INTERDITE SANS AUTORISATION



N°9 – 2021 / 2022 - 6021 / 6022 - 3313 / 3314

31 MAI 2022 / 6022 – 17^E JOUR DU MOIS DE EPIPHI DE LA SAISON CHEMOU DE L'AN 3314 DE LA LUMIERE D'ÉGYPTE

DANS CE NUMERO

P1 – ÉDITORIAUX & INTRODUCTION
P3 – COURRIER DES LECTEURS
P4 – ECHOS DES PROVINCES GLFM
P4 – SUJETS DE REFLEXION
P5 – 5' DE SYMBOLISME
P7 – IMPRESSIONS D'INITIATION

P9 – PLANCHE DU MOIS
P9 – MYTHES & RITES DE L'EGYPTE– INSTRUCTIONS - GLOIRE AU TRAVAIL– POESIE
P10 – BLAGUE & HUMOUR - LIVRES - TRAVAUX DES LOGES AMIES
P14 – LA VOIE JUSTE DE FRANC-MAÇON
P15 – PAGES ANNEXES SUR LA GLFMisraïm – GRANDE LOGE FRANCAISE DE MISRAIM
P28 – PAGES ANNEXES D'INSTRUCTION A LA MACONNERIE AU RITE DE MISRAIM



EDITORIAL DU SGM : PHILIPPE DHAINAUT



Mes TCS,
Mes TCF,

Lors de ma prise de fonctions, je m'étais engagé auprès du conseil de l'ordre, puis devant les Sœurs et les Frères réunis en Convent, sur un programme comportant plusieurs volets. Le travail remarquable mené par mon prédécesseur méritait d'être poursuivi mais nécessitait, de mon point de vue, quelques aménagements tant de forme que de fond. Je vous en avais livré les grandes lignes lors du discours que j'avais prononcé le jour de mon installation.

Vous le savez, nous avons vécu ensuite l'imprévisible, une pandémie mondiale qui a rebattu les cartes dans nos vies, qu'elles soient profanes ou maçonniques. Beaucoup de perturbations et de souffrances ont découlé de cette période. Les dommages directs sur nos santés et collatéraux sur notre quotidien ne se dénombrent plus.

La Franc-Maçonnerie, microcosme révélateur exacerbé des turbulences du monde profane, a été touchée de plein fouet. Comment une communauté dont les principes reposent sur la fraternité et les contacts chaleureux aurait-elle pu passer entre les mailles du filet ?

Je ne me hasarderais pas à échafauder une théorie sur les raisons mais force de constater, avec retenue, que nous avons été relativement épargnés par ce fléau. Les départs au champ des roseaux, ont été douloureux mais peu nombreux. Nous les avons célébrés lors d'une cérémonie funèbre très émouvante.

Bien que cette période ne soit pas encore achevée, la vie de nos loges a pu reprendre son cours avec force et vigueur et je ne peux que me féliciter de ces énergies, ces vibrations, ces élans fraternels qui se concrétisent de nouveau physiquement.

Malgré cette parenthèse perturbatrice, le conseil de l'ordre s'est employé à mener le projet que nous avons élaboré. A la veille de ma descente de charge, c'est avec une certaine fierté et aussi beaucoup de satisfaction que je serai en mesure de présenter un bilan ou toutes les visées ont été, soit menées à terme, soit avancées de façon significative.

Je n'égrènerai pas ici la totalité des actions qui feront l'objet d'un rapport d'activité lors de notre prochain convent qui se déroulera dans nos locaux de la rue Cugnot le 24 septembre 2022 (EV).

Le mois de mai s'est caractérisé par deux réunions :

- Le CLIPSAS qui s'est tenu du 12 au 15 mai à Lisbonne auquel participaient mes Adjoints et moi-même. Plus de 50 pays représentés par environ 200 obédiences ont échangé durant ces trois jours sur des thèmes maçonniques mais aussi de problématiques sociétales et éthiques. Vous retrouverez la teneur des échanges sur le site du Clipsas. Les instances internationales inter-obédientielles nous permettent aussi de lier des contacts riches et fraternels. De signer également des traités d'amitié pour permettre aux Sœurs et Frères de visiter d'autres obédiences à l'occasion de leurs déplacements. De nouvelles signatures sont venues enrichir la liste des obédiences amies dont vous trouverez la liste dans le BULIM ou auprès du Grand Secrétariat.
- Le Conseil de l'Ordre s'est réuni le 21 mai rue Cugnot. 4 thèmes de l'ordre du jour ont été abordés :
 - Une présentation a été faite du futur site internet de notre obédience qui aura une double vocation. Informer et intéresser les profanes comme les Sœurs et Frères d'autres rites.

- Un point a été fait sur les nouveaux rituels qui sont désormais à l'imprimerie et devraient être livrés très prochainement aux loges.
- Une ligne budgétaire a été votée pour débloquer un premier lot de travaux de rénovation de notre siège social.
- Pour conclure, le conseil de l'ordre a désigné le Frère qui sera le candidat officiel de l'obédience lors du convent de septembre.

La modification de nos statuts qui prévoit la création de Grandes Loges Nationales administrées par une association faitière n'a pu être abordée faute de temps. Ce point fera l'objet d'une réunion en visioconférence.

Le résumé des travaux du conseil de l'ordre sera communiqué à toutes les loges afin que nul ne puisse les ignorer.

Hâtez-vous lentement et sans perdre courage, vingt fois sur le métier remettez votre ouvrage. Polissez-le sans cesse et le repolissez, ajoutez quelquefois, et souvenez-vous effacez... Que d'un art délicat les pièces assorties n'y forment qu'un seul tout de diverses parties. Nicolas Boileau nous montre la voie. Celle que nos Sœurs et Frères du conseil de l'ordre suivent pour assurer et améliorer le confort de nos membres afin qu'ils puissent travailler dans les meilleures conditions. Au nom de toutes et de tous, je les remercie pour leur talent et leur dévouement. Ma charge se terminera fin septembre et ce n'est pas sans

émotion que je remettrai le premier maillet de l'obédience à mon successeur. Les ouvriers se remplacent et, forts du travail loyalement accompli, ils aspirent au repos. Je resterai, plus que jamais, à la disposition de la Grande Loge de Misraïm.

Recevez, Mes Très Chères Sœurs et Mes Très Chers Frères, mon accolade la plus fraternelle. J'ai dit.

VIE FORCE SANTE

Philippe DHAINAUT

SGM

Directeur de la publication



Que la paix règne parmi nous, car nous pouvons tourner le dos au MAL et ne faire que du BIEN ...



Nous avons le devoir de devenir des êtres FRATERNELS, TOLERANTS, EXEMPLAIRES, et c'est d'ailleurs secrètement ce qui nous conduit vers la Franc-maçonnerie.

Nous parlons et sacralisons le mot de Fraternité, très répandu dans nos rituels, quel qu'en soit le Rite ou l'obédience et tout le long de nos interventions et de nos prises de parole en Loge.

Mais de quoi parlons-nous en réalité MTCFF et MTCSS ?

D'entrée en matière et pour mieux comprendre le sens de ce mot, je dirai que nous pouvons coller au mot de FRATERNITE, une phrase qui nous est très chère et que nous pratiquons comme une habitude indéfectible. En cela, nous disons très souvent, « **que loin de me léser je m'enrichis de ta différence** ».

D'ailleurs, nous devrions dire, histoire d'être certains de la compréhension des conséquences qu'engendre cette phrase, que « **loin de me léser, je promets sur les 3 Grandes Lumières de la Loge que je m'enrichirai toujours de ta différence, quoi que cela me coûte** ».

Par ailleurs, cette formulation nous engage et devrait nous forcer à respecter les serments que nous prenons sur les 3 Grandes Lumières de la Loge et nous lier un peu plus que les actes que nous posons.

Cette formulation contient tous les rouages de notre engagement et engendre tout ce que nous

venons chercher en franc-maçonnerie, à savoir, le Respect de l'autre, le Respect de ses choix, ses mots, ses positions, tant que tout cela reste fraternel et sans aller dans les extrêmes, de même que la Tolérance, la Bienveillance, le Pardon, etc.

Cette formulation nous oblige à apporter à l'autre, l'aide nécessaire si besoin et à savoir pardonner, car toute erreur est humaine tant que nous en avons conscience et manifestons le besoin d'y remédier.

Loin de me léser, je m'enrichirai de ta différence.

Le sens de cette expression va encore plus loin et signifie que dans toute erreur humaine, il y a toujours quelque chose à apprendre de l'autre ou à retenir pour notre élévation, car seul le GADLU est au-dessus de toute faute et cela nous incite, dans notre condition humaine, à rester humble et humain.

Face à ce constat irréfutable, on se rend compte que « **nul n'est meilleur qu'un autre** » et je dirai même que c'est le socle fondamental, et fondateur du mot Fraternité.

Nous le savons, tout le monde fait de son mieux avec son cœur, sans aucune prétention, sans aucune illusion et nous devons respecter le libre choix de tous nos FF et SS, sans vouloir nous comporter ou nous montrer comme le « Maître qui guide ou qui oriente leurs chemins et leurs choix ».

Nous devons faire confiance tout en restant vigilants, mais jamais orienter nos prises de position par les moments de déception que nous ont fait connaître ces FF et SS qui ont trahi ou bafoué la cause ou notre confiance, par leurs mauvais comportements.

Or, que constatons-nous ?

Que plusieurs Frères et Sœurs, émettent des réflexions, des jugements, et des a priori sur certains autres frères et sœurs. Cela va jusqu'à leur faire prendre des positions qui les obligent à des attitudes non fraternelles, ce qui est totalement contraire au principe même de notre idéal maçonnique.

Être fraternel, à mon sens c'est accepter totalement l'AUTRE tel qu'il est, sans a priori,

considérant tout le côté positif et constructif qui le porte, de même que son côté sombre, que chacun de nous, sans exception, portons en nous.

C'est justement le motif de notre engagement sur le chemin de l'amélioration de soi et du perfectionnement de notre âme.

C'est en totale conformité avec tout cela qu'il nous sera permis au dernier jour de notre périple terrestre, au Tribunal d'Osiris pour la pesée de notre âme, de pouvoir nous présenter devant le Grand Maître Osiris.

Que ceux qui savent tout, qui estiment que certains Frères et Sœurs ne sont pas à leur place, le disent, mais jettent la première pierre. Mais attention, qu'ils ne se prennent pas pour le GADLU, parce que cela revient à sortir de nos principes et tout ce que nous partageons dans nos loges, de même que dans nos chaînes d'union fraternelles.

Si nous voulons décider de ce qui est bon et bien pour nos FF et SS sans respecter leurs choix et leur contributions, nous ne sommes plus en FM et nous prenons le chemin détestable de certains des dirigeants de ce monde que nous rêvons tous, discrètement de voir devenir plus fraternels.

Et c'est ainsi que naissent les guerres et les scissions.

De ce fait, je déplore les comportements de ces frères-là, qui viennent polluer et perturber la sérénité de nos travaux, de nos Loges et de nos Obédiences, pour nous laisser des souvenirs détestables.

En cela, je pense qu'il est de notre devoir de les combattre et si besoin, de nous séparer d'eux avant que ces souvenirs ne deviennent la norme qui dorénavant, organise la pensée, les réactions et même les décisions de certains d'entre-nous.

Bien entendu, tout cela est encore une fois, au détriment de la fraternité qui exige que nous sachions pardonner, être aimable, et que notre discernement ne soit pas voilé par les ténèbres qui sont mauvais conseiller.

Enfin, nous devons agir en conscience, car

L'essentiel dans la franc-maçonnerie réside dans la Chaîne d'Union que nous formons et pratiquons, pour réunir tout ce qui est éparé et pour que nos liens fraternels ne se rompent jamais, dans le respect de nos différences.
J'ai dit

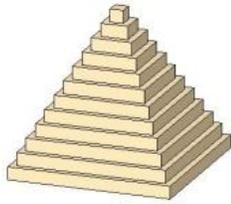
MAIS TOUT CECI EST UNE AFFAIRE DE FOI.

MTCF/S.°, comme d'habitude, voilà quelques pistes de réflexions pour rester sur la voie juste. Continuons, à respecter les 42 confessions de la civilisation de l'ancienne Égypte, afin de nous présenter devant le Tribunal d'Osiris avec sérénité pour la pesée du cœur sur la balance de Mâât.
Sagesse, Force, Beauté, Liberté, Égalité, Fraternité,

Vie, Force, Santé, Vivat, Vivat, Vivat !
J'ai dit !

Benjamin John.°

Rédacteur en Chef
benjamin.john@free.fr



COURRIER DES LECTEURS

LECTEURS DU BULIM, CETTE PAGE EST A VOUS

NOUS STOCKONS TOUS LES ARTICLES ENVOYES LE TEMPS DE LES PUBLIER – FAITES NOUS CONFIANCE !

Mon TCF Benjamin,
J'ai reçu ce matin le Bulim et c'est avec plaisir que je l'ai parcouru avant d'en faire une lecture plus approfondie.
J'ai constaté que tu avais publié la planche de notre Frère JC sur le Voile d'Isis, VM de la Respectable Loge Menet, cela ne manquera pas de lui faire plaisir.
Nous travaillons à notre propre construction mais aussi et surtout pour transmettre les valeurs universelles de notre Ordre.
N'oublions pas que nous sommes tous et toutes des pierres du Temple quand nous n'en sommes pas parfois les pierres angulaires, celles jetées par les bâtisseurs et pourtant nécessaires à l'Edifice.

J'ai lu avec intérêt ton analyse sur ceux et celles qui n'hésitaient pas lorsqu'une décision ne leur était pas favorable à mettre en difficulté une Loge.
Cela mérite une véritable réflexion et il me semble que tu n'abordes dans ton article qu'un des aspects.
Hier au soir, nous avons travaillé sur les notions de Parjure et de Chute et c'est pourquoi, ce matin, je me suis dit que j'allais travailler en profondeur le sujet et faire une planche sur ces thèmes qui à mon sens sont liés.
Si tu nous fais le plaisir de venir nous visiter en juin, nous pourrions tenter d'approcher ce qui vient après la chute d'Adam Kadmon :

Je cite :
"Cette idée est probablement la chute de l'homme hors du domaine spirituel dans la matière d'où il doit maintenant accomplir son retour vers l'esprit."
De par sa position nous pouvons en comprendre que nous sommes dans le domaine du parfait symbole et que la référence à l'Adam Kamdon porte toute l'essence de la FM.
"Tout est parti de Dieu et tout doit y revenir".
Je t'embrasse bien fraternellement en te souhaitant une excellente journée
CF

PAS DE CONSCIENCE NI DE PRISE DE CONSCIENCE SANS CONSCIENCE



ECHOS DES PROVINCES DE LA GLFMISRAÏM

PROVINCE DE LA GLFMisraïm EN GUADELOUPE

MAI, mois de commémoration, mois du souvenir, Mois du recueillement, c'est aussi le mois de la fête du travail.
Nous aspirons tous à tendre vers la perfection et en tant qu'ouvrier nous devons poursuivre notre labeur
La province de la Guadeloupe, à travers ses 4 loges poursuit le chantier, nous la conduite des 4 Vénérables Maîtres à savoir : RL SÉCHAT, RL LA PLUME DE MAÂT, RL LES FILS DE PIANKY et RL KEPPEL NOUN.
A ce sujet, les ouvriers s'attellent au devoir à travers la réalisation des tenues régulières avec des thématiques tant symboliques, égyptiennes ou sociétales ainsi que des tenues de cérémonies d'élévation.
Saluons nos nouveaux Sœurs et Frères Compagnons et nos nouveaux Vénérables Maîtres.
Sous l'égide du Grand Maître de la Province les instructions et les échanges sont réalisées à tous les grades
Les Sœurs et Frères de MISRAÏM Guadeloupe continuent à semer le verbe et développent la fraternité qui s'exprime avec le cœur dans un climat de tolérance lors des visites aux loges des différentes obédiences de la FM universelle en Guadeloupe
Poursuivons le chantier et tentons d'être des élites du travail.
ANKH ! OUDJA ! SENEB - VIE ! FORCE ! SANTÉ !
Province de Misraïm en Guadeloupe.

PROVINCE DE LA GLFMisraïm EN France HEXAGONALE

Le mois de MAI 2022, s'est achevé avec des belles tenues et de beaux travaux au sein de toutes les RRL de la France hexagonale.

Nous sommes en juin, et c'est le mois destiné aux AGO selon la Loi de 1901 régissant les différentes associations de nos loges de la France hexagonale. Toutes les Loges les ont programmées dans l'ordre du jour de leurs convocations des tenues du mois de juin. Je souhaite donc que toutes les AGO se déroulent dans la sérénité et la grande Fraternité tel que la prône notre Rituel ! Certains VVMM seront reconduits après présentation de leurs bilans et les votes de confiance des membres de l'atelier, alors d'autres VVMM descendant de charge, seront remplacés par un nouveau Président, parmi les candidats conformes aux critères de nos règlements généraux et après avoir exposé de leur candidature et de leurs projets. Le Président, VM sera ensuite légitimement élu par les Maîtres de la Loge. Je rappelle à cet effet que conformément à nos Règlements généraux et en conformité avec les règles régissant la FM universelle, seuls les Maîtres votent.

Je souhaite à tous les FF et SS de toutes nos loges de la France hexagonale, un excellent mois maçonnique de Juin 2022.

Vie, Force, Santé

Province de Misraïm en France Hexagonale.

PROVINCE DE LA GLFMisraïm AU BENIN

Toutes les RRL de la Province ont bien fonctionné avec l'organisation de leurs tenues rituelles mensuelles. Les Grands Instructeurs au grade d'apprenti, de Compagnon et de Maître, ont aussi eu lieu, autant par zoom qu'en présentiel.

Vie, Force, Santé

Province de Misraïm au Bénin.

PROVINCE DE LA GLFMisraïm EN COTE-D'IVOIRE

Toutes les RRL de la Province ont bien fonctionné avec l'organisation de leurs tenues rituelles mensuelles. Les Grands Instructeurs au grade d'apprenti, de Compagnon et de Maître, ont aussi eu lieu, autant par zoom qu'en présentiel.

Vie, Force, Santé

Province de Misraïm en Côte-d'Ivoire.

DES NOUVELLES DE LA GLFMisraïm AU CAMEROUN

Les activités de notre RL se poursuivent avec force et vigueur, lors de notre dernière tenue les minutes de symbolisme portant sur le thème « Le Sacrifice en Franc Maçonnerie » ont été présentées par le VM et la planche des travaux sur le thème « La Magie » a été présentée par le TRF: Lu: Medj:..

Nous saluons et félicitons notre BAF Mag: You:.. pour sa nomination au poste de Directeur dans une Banque de la place.

Vie, Force, Santé

Province de Misraïm au Cameroun.



LE GRAND TEMPLE DE LA GLFMISRAIM A PARIS



LE TEMPLE DE LA GLFMISRAIM A DUIDAH - REP BENIN



LE TEMPLE DE LA GLFMISRAIM A ABIDJAN - COTE-D'IVOIRE

LA MACONNERIE EGYPTIENNE NOUS PREPARE A LA COMPARUTION DEVANT LE TRIBUNAL D'OSIRIS DANS LA SERENITE



SUJETS DE REFLEXION

NOUS DEVONS RESTER EN EVEIL

**A □ L □ G □ D □ G □ A □ D □ L □ U □ ,
Amon-Ré, mes SS.° et mes FF.° en vos
grades et qualités.**

Le jour de notre initiation, nous avons été conduits dans le cabinet de réflexion où nous avons vu le coq, symbolisant l'EVEIL qu'on pourrait attribuer à la conscience, la raison ou à l'auto-observation au quotidien afin de se battre contre Seth qui est toujours présent pour nous soumettre à la tentation.

Un Maçon est le Fils du soleil, de la LUMIERE, un chercheur de sens, un homme ou une femme qui cherche à se perfectionner dans le but de se perfectionner, de s'élever,

d'aider l'humanité, à respecter les règlements intérieurs et extérieurs de son obéissance, sans oublier la FRATERNITE qui sert à l'évolution ou à l'introspection.

La Franc-Maçonnerie n'est pas une thérapie, mais en tant qu'école initiatique, elle nous invite à voyager, un voyage plutôt intérieur afin de pouvoir nous interroger, être tolérant, se connaître, se responsabiliser vis-à-vis de nos devoirs, car chaque Maçon a une mission : le respect envers le GADLU, la Fraternité et l'amour du prochain. Un des devoirs du Maçon consiste à réunir ce qui est épars par ses actes, son discernement, la régularité dans son atelier, payer ses capitations et être fraternel.

RESTER EN EVEIL consiste donc à ne pas laisser la passion prendre le dessus à chaque fois que l'émotion veut l'emporter sur la raison. A cet effet, nous devons nous rappeler du mot VITRIOL, sans oublier la Vigilance et l'espérance.

Le Maçon doit rester en éveil après avoir enterré le vieil homme, dans le cabinet de réflexion et se rappeler aussi de son passage des TENEBRES à la LUMIERE, du PROFANE au SACRE ou à la renaissance, de même que toutes les épreuves qui le guident au quotidien. Pour y parvenir, il doit apprendre à toujours jeter un coup d'œil dans son

rétroviseur pour se rappeler de son serment, et de son testament philosophique et moral.

Un Maçon est assez outillé pour rester en éveil par la prise de conscience, l'intuition, la dissolution de l'être, la rectitude morale, l'ouverture d'esprit, la recherche constamment de l'équilibre, la pensée fraternelle et l'Amour d'Autrui.

Enfin pour s'éveiller spirituellement, cela exige un travail sur soi avec Amour, un amour Fraternel et un amour pour l'humanité car

L'Amour est le pain de vie intérieur ou la nourriture de l'âme.

J'ai dit VM

CIV

Cet article n'engage que son auteur



PAS DE CONSCIENCE NI DE PRISE DE CONSCIENCE SANS CONSCIENCE



MINUTES DE SYMBOLISME

LE CABINET DE REFLEXION

A□L□G□D□G□A□D□L□U□,
Amon-Ré, mes SS.° et mes FF.°
en vos grades et qualités.

Lorsque notre Vénérable m'a dit que je devrai plancher sur le **cabinet de réflexion**, j'ai immédiatement ressenti la lumière et l'obscurité. Surtout l'obscurité, puisque j'ai expérimenté y avoir passé plusieurs heures les yeux bandés.

J'ai aussi pensé au pavé mosaïque qui est la première planche à laquelle j'ai assisté, celle de mon frère Geoffroy, planche qui m'habite encore. Je suis heureuse que ce fut ma première car le pavé mosaïque est sur le sol donc proche des racines, principe qui m'est très important.

Comment s'élever, élever sa pensée et son âme, si ce n'est en s'enracinant solidement et profondément ?

Rituel de purification

Le cabinet de réflexion est une première étape vers l'enracinement. Il est beaucoup d'autres choses que nous verrons plus tard mais il est l'obscur comme l'est l'intérieur de la terre, là où la graine prend racine puis germe ou pas.

Petite graine, toute fragile, toute petite. J'ai toujours du mal à réaliser qu'un gland d'un ou de deux centimètres à peine, peut devenir un chêne plus haut qu'une maison.

Pour planter souvent des graines, je sais que certaines germent et d'autres pas. Il leur faut de l'eau et de la nourriture. Quelles sont ces nutriments... De l'amour ? Moi, je parle à mes plantes. Je les regarde pousser, je les admire.

Mais le cabinet de réflexion n'est pas le lieu de la parole, ni celui de l'amour.

On y est seul avec soi-même.

Une petite voix me dit alors que j'écris : oui mais tu peux t'aimer, dans ce cas, c'est le lieu de l'amour. Oui c'est vrai.

Parce que dans le cabinet de réflexion, avant de passer sous le bandeau, on est seul avec soi. Dans le noir, la conversation est intérieure.

La franc maçonnerie est un ensemble de rituels. L'un d'eux est de faire silence avant d'entrer au Temple pour se débarrasser de ses métaux.

Dans ce cas, comment le profane peut pénétrer le temple sacré sans le souiller de ses métaux ?

Les frères ancêtres ont trouvé ce que j'appellerai un rituel de purification. Abandonner (j'ai eu un sentiment d'abandon dans le cabinet de réflexion) le profane à lui-même pour qu'il puisse se connecter à ses métaux. Mais le résultat peut être paradoxal.

Le profane va-t-il les abandonner ou au contraire s'y attacher ?

Lorsque j'étais seule dans ce cabinet, abandonnée à moi-même pour un temps démesuré et sans savoir ce qui suivrait, je ne pense pas m'être débarrassée de mes métaux, mais au contraire, je me suis rattachée à ce que je connaissais et qui me rassurait.

C'est là qu'intervient le facteur temps. Des heures passées dans le cabinet ne pouvaient que me mener ailleurs. Dans un espace inconnu de moi.

J'ai envie de parler de fragilité mais dans le sens de porosité. En sortant du cabinet de réflexion, certes, je restais profane, mais je n'étais pas la même qu'en y entrant. Je compare ainsi le cabinet de réflexion à un sas.

Cabinet de réflexion : le sas

L'épreuve du bandeau ayant réussi, celle du cabinet de réflexion avant l'initiation est toute autre que celle avant le bandeau.

Cette fois je fais connaissance avec le cabinet de réflexion puisqu'une bougie l'éclaire.

Si la première fois j'étais seule avec moi-même, cette fois je dois travailler.

Intellectuellement, je dois me mettre dans la fréquence de la maçonnerie.

Cabinet de réflexion : d'une vie à l'autre.

Je voudrais appeler ce chapitre la petite mort, mais l'expression est trop sexuelle.

Et pourtant, on pourrait imaginer que lorsque l'on meurt, on se retrouve dans le noir. C'est le cabinet de réflexion avant le passage sous le bandeau.

Puis, on pourrait continuer d'imaginer que quelques temps après l'acte de mourir, on voit et/ou en entend et/ou on ressent.

Après ces heures passées dans le noir où je suis morte à ma vie d'avant, j'ouvre les yeux et découvre un nouveau lieu. Tout me fait d'ailleurs penser à la mort. Les squelettes, le testament, les menaces si on trahit.

Le cabinet de réflexion : domaine de la peur

Cabinet de réflexion : la matrice

Certes, il y a la peur, mais il y a aussi le devenir. Avant l'initiation, dès la prise de contacts des initiés, la bienveillance est là. Si chacun a ses inquiétudes dans le cabinet de réflexion, c'est aussi un lieu enveloppant et réconfortant.

C'est un sentiment, une sensation que j'ai ressentie. C'était une certitude : en en sortant, il se passera des choses.

Enfermée, le profane a le temps de se préparer. Même si le futur initié ne sait pas faire, une alchimie est déjà en train d'opérer.

Le cabinet de réflexion, c'est la dilatation du col. Les premières contractions de maman, le début du travail.

On sait aujourd'hui que le bébé pense, ressent.

Ne dit-on pas naître à la franc-maçonnerie?

Les sonorités

Décortiquons les mots et invitons la langue des oiseaux.

Réflexion, trois syllabes.

Est-ce un hasard que ce chiffre trois pour le sas profane du prochain initié ?

Flexion, le profane doit s'incliner pour entrer dans le temple

Et aussi se plier au devoir du franc-maçon. Au rituel, au partage des secrets.

Et l'on fléchit sa jambe pour prendre son élan et mieux sauter (vers la lumière).

Re flexion. Re. Il y a vraiment du renouveau dans le nom du lieu.

Certains peuvent entendre une contrainte à la flexion et j'en suis d'accord et pourtant cette flexion supporte des charges (mécanique) et/ou prépare à l'effort physique

Cabinet : là aussi trois syllabes. Un mot qui se termine par né, verbe naître.

Et aussi, cab, en latin pour traduction : mise en ordre, bon ordre, place assignée, rang, fixation.

N'est-ce pas merveilleux, la langue des oiseaux nous décrit poétiquement le cabinet de réflexion : « là où le bon ordre renaît »

Autrement dit : le passage pour de la conscience qui s'apprête à s'élever.

La nuit je dors.

Quand je me réveille après une nuit de sommeil, je reste dans le noir parce que mes rideaux sont tirés et que je garde mes yeux fermés.

Le cabinet de réflexion c'est la nuit, le sommeil. L'inconscient se met en route et envoie des signaux au conscient. Le cabinet de réflexion, la nuit de la personne qui s'apprête à être initiée.

Bientôt elle se réveillera avec l'arrivée de la lumière à proprement parlé puis la lumière du savoir et de l'élévation de l'âme.

Après le cabinet de réflexion, cette personne va se réveiller à la vie sacrée comme le temple se réveille pour une tenue.

Lorsqu'il sort de la matrice, de son endormissement, de sa nuit, le presque initié ne

fera qu'un avec le temple qui lui-même a été éveillé un peu plus tôt.

En conclusion, après avoir rédigé ce texte, je suis allée me promener au Louvre. Mon but était de rencontrer les images d'Imhotep et de Knoum pour une planche d'instruction, mais mon grand ami le hasard en a décidé autrement.

Je me suis perdue et suis entrée dans la zone égyptienne par la sortie. Je n'ai pas croisé les netzers que j'étais venus rencontrer, mais en levant les yeux dans un hall, j'ai découvert une peinture contemporaine et monumentale. Elle semble représenter un homme qui dort, ou qui est mort et au-dessus de lui, des milliers de taches lumineuses, comme si la lumière l'attendait.

Devant ce tableau, deux sphinx.

Et sous mes pieds, le sol recouvert de pavé mosaïque.

J'ignore s'il s'agit de symboles maçonniques mais la synchronicité est troublante.

Ces images résument la planche que je viens de vous lire.

Endormi ou mort, allongé dans l'obscurité, la lumière t'attend. Vas, et foule le pavé mosaïque.

Le cabinet de réflexion t'ouvre la voie et qu'il en soit ainsi.

Ceci étant rédigé, je me penche maintenant sur des écrits au sujet du cabinet de réflexion et je liste mes oublis :

- Cet acronyme qui m'a paru si étrange VITRIOL
- La rédaction du testament
- L'attente (que je n'ai pas lu dans les textes, mais que j'ai vécu)
- Et la phrase du frère expert : « Je vous place dans cette caverne au sein de la terre ».

Caverne au sein de la terre. La sensation de l'utérus est donc toute personnelle.

Immédiatement je pense à la rhétorique de l'ours et de la caverne.

L'allégorie de l'ours de Platon.

Sans faire un exposé de philo qui n'est pas ma tasse de thé je vais la rappeler, en demandant d'avance pardon aux puristes pour ce résumé vulgaire.

Des hommes sont enfermés dans une caverne. Ils voient des ombres et croient que c'est la réalité.

Un jour, un des hommes sort et découvre un autre monde, une autre réalité. Il ré-entre dans la caverne pour raconter à ses compères ce qu'il vient de découvrir, mais ceux-là ne le croient pas.

Platon parle de l'illusion du monde matériel, le comparant à un enfermement

Ce monde n'est pas la réalité. Le réel étant le monde des idées.

Le cabinet de réflexion déstabilise et prépare à l'éveil. Jusque-là, le profane vivait dans la grotte de Platon. Ses frères et sœurs vont bientôt l'accueillir en leur fraternité.

N'est-ce pas le projet de vie d'un initié ? Apprendre, illuminer son temple et éclairer le monde. Devenir maître et à son tour, initier des apprentis.

Une dernière remarque : l'adieu

Le cabinet de réflexion est le lieu du silence dans laquelle l'initié est confronté à lui-même. A son brouhaha intérieur : ses peurs, certitudes, doutes, principes, douleurs, souffrances etc. C'est une rencontre avec lui-même qui est imposée avant l'initiation. Peut-être aussi un adieu à une partie de soi et, mais le profane ne le sait pas, la rencontre avec son meilleur ennemi.

Le cabinet de réflexion fait émerger, conscientiser une partie des ombres du futur apprenti. Les plus émergents seront déconstruit pendant l'initiation. Le cabinet de réflexion est en lien direct avec le miroir qui est offert au jeune maçon. L'intérieur et l'extérieur, chers à la maçonnerie.

« Regarde ton moi, écoute-le, écris-le, réfléchis-y » C'est ton voyage intérieur. Le cabinet de réflexion est la cabine intergalactique qui offre cette rencontre, qui met en condition pour entrer dans le Temple un autre moi, tout ce qui me fait, et qui se retrouvera à la fin de l'initiation, face à moi.

La boucle est bouclée, l'ouroborus.

Et pour ne pas faire d'erreur, je vérifie le nom ouroborus. Ce fameux serpent qui se mord la queue. Représentation que j'ai toujours cru originaire des peuples du nord. Erreur, l'ouroborus est plus ancien, nous le retrouvons dans les antiquités égyptiennes. N'est ce pas merveilleux ? La boucle est bouclée, quelle belle conclusion pour une planche maçonnique de rite égyptien. L'éternelle recommencement de la vie et de la mort que nous avons tous, ici présents, vécu.

MW

Cet article n'engage que son auteur



NOUS AVONS A POURSUIVRE LE BIEN SUR LA TERRE, MEME APRES EN ETRE PARTIS,



IMPRESSIONS D'INITIATION

A□L□G□D□G□A□D□L□U□,
Amon-Ré, mes SS.° et mes FF.°, en vos
grades et qualités.

Cette séance d'initiation a été pour moi, un moment très spécial, je n'avais jamais été mis dans une situation où je devais faire confiance au gens et me laisser guider sans avoir un contrôle sur mon environnement et les éléments autour.

Tous ces rites et leurs significations m'ont vraiment impressionné surtout les passages par la terre, le vent et le feu, être dans le noir complet entre mon lieu de rédaction et l'entrée dans le temple me donnait l'impression de partir d'un monde vers un autre monde avec ces différentes étapes sur mon parcours qui m'ont quelque fois mis en situation de crainte.

A la fin toutes ces étapes pour être accepter comme frère m'ont donné une certaine confiance pour cette organisation à laquelle je veux appartenir, pour devenir un pierre taillé afin de faire partie de l'édifice. J'ai dit.

CD

Cet article n'engage que son auteur

VOUS RECHERCHEZ UN TEMPLE POUR VOS TENUES ?
ACCÉDEZ AUX TEMPLES DE LA GLFMisraïm SI DISPONIBILITE.

Tél : +33 651522010



PLANCHES

LE CABINET DE REFLEXION



A□L□G□D□G□A□D□L□U□,
Amon-Ré, mes SS.° et mes FF.°, en vos
grades et qualités.

Le but étant qu'il se détache de toute illusion trompeuse et se rende sensible matériellement à ce qui doit s'accomplir en lui spirituellement. Il est indispensable de le dépouiller de ce qu'il porte de précieux sur lui. Particulièrement, les objets métalliques, symboles de ce qui brille d'un éclat illusoire, trompeur et impur.

L'expression symbolique « laisser les métaux à la porte du temple » exprime l'abandon de nos orgueils, nos vanités, nos richesses ou nos misères de la vie profane, mais nullement nos connaissances, nos compétences, nos expériences, nos responsabilités de celle-ci.

Cette conception permet au futur maçon de réaliser au cours de sa vie un équilibre aussi harmonieux que possible entre les valeurs matérielles et spirituelles.

Si l'initié ne méprise pas la richesse, fruit de son travail, il ne se laisse pas griser par elle.

Il sait lui attribuer sa juste place, là où elle ne gêne pas son épanouissement spirituel.

Le frère expert conduit le postulant dans le cabinet de réflexion. Il y est abandonné à lui-même, éclairé par une faible lumière dans la solitude et le silence après s'être acquitté des frais d'initiation auprès du frère trésorier.

Les objets et les images qui s'offrent à son regard ont un sens symbolique l'incitant à la méditation.

En ce lieu, il lui est demandé de rédiger son testament philosophique en répondant à trois questions :

1. Quel est votre but en entrant dans la maçonnerie ?
2. Quels sont les devoirs de l'homme envers l'humanité et la Patrie ?
3. Quels sont les devoirs de l'homme envers lui-même ?

Il formule à leur suite ses dernières volontés.

L'idée de testament implique celle de transmission. L'homme est un usufruitier qui, par

son testament transmet un héritage en principe amélioré par son effort personnel. La solennité d'un tel acte puise sa source dans l'idée que l'objet de la transmission, l'héritage doit survivre aux générations. Celui qui rédige son testament philosophique spéculé sur les valeurs qu'il estime éternelles. Il fait « le point » en lui-même.

Quelle que soit la qualité de ce qu'il rédige, le seul fait d'avoir produit un effort dans cette direction est assurément sain. Ultérieurement, il sera brûlé.

Le Cabinet de Réflexion est composé d'une petite pièce aux murs peints de noir. On distingue côté gauche la formule hermétique : VITRIOL, l'image d'un coq et « vigilance et persévérance »

.

A droite l'inscription « si la curiosité t'a conduit, vas-t-en ».

Il est meublé d'un siège et d'une table sur laquelle sont disposés : un flambeau comme seul éclairage, un miroir, un crâne, du pain, une cruche d'eau et trois coupelles contenant respectivement du mercure, du soufre et du sel.

On peut trouver d'autres inscriptions :

1. Si tu crains d'être éclairé sur tes défauts, tu seras mal parmi nous.
2. Si tu es capable de dissimulation, tremble, on te pénétrera.
3. Si tu tiens aux distinctions humaines, sors, on n'en connaît point ici.
4. Si ton âme a senti l'effroi, ne va pas plus loin !

5. Si tu persévères, tu seras purifié par les éléments, tu sortiras de l'abîme des ténèbres, tu verras la Lumière !

Ou encore VITRIOLUM à la place de VITRIOL ainsi que d'autres desseins symboliques tel qu'une faux, un squelette, un sablier, des larmes d'argent.

Le pain et l'eau sont présents pour rappeler que la nourriture du corps est indispensable mais qu'elle ne doit pas être le but de la vie.

Ce pain fait de froment, symbolise la force morale et la nourriture spirituelle, qui est essentielle.

L'eau est source de vie, moyen de purification, centre de régénéscence.

Ils sont à la fois nourriture du corps et de l'esprit.

Dans cet « in pace » où le profane se recueille, image de l'oeuf symbolisant le siège, le lieu et le sujet de toutes les transmutations. Le pain et l'eau sont les emblèmes de la simplicité qui devra régir la vie du futur initié. Le Sage doit apprendre à se satisfaire du nécessaire sans se rendre esclave du superflu.

La présence du Sel, du Soufre et du Mercure se justifie par la théorie des trois principes alchimiques.

Le soufre, principe assimilé au Soleil, correspond à l'énergie expansive qui part du centre de tout être.

Son action s'oppose à celle du Mercure, principe humide assimilé à la Lune qui pénètre toute chose par une influence venant de l'extérieur.

Ces deux forces antagonistes s'équilibrent dans le Sel, principe de cristallisation représentant la partie stable de l'être.

Le penseur ne peut se recueillir qu'en s'isolant des influences mercurielles. C'est pourquoi, dans le cabinet de réflexion, le Soufre, principe d'initiative et d'action personnelle, doit seul agir sur le Sel, symbole de tout ce qui, du point de vue intellectuel, moral et physique, constitue l'essence même de la personnalité.

Le Soufre symbolise l'ardeur et le sel, au contraire, la pondération. Ces deux principes sont là pour montrer à l'impétrant qu'il ne doit pas manquer d'enthousiasme mais au contraire savoir le modérer. Aucune chose n'est ni bonne ou mauvaise en soi. Seul l'Homme, le bâtisseur, par l'usage qu'il en fait, rend la chose bonne ou mauvaise.

Le Mercure est aussi représenté sous l'aspect du coq qui est hardiesse et vigilance de par son chant annonçant le lever du soleil. Il est un symbole solaire. C'est l'expression de la lumière initiatique que va recevoir le récipiendaire. C'est aussi la manifestation du parjure et de la pénitence si l'on songe à Saint Pierre.

A l'époque de Pythagore, un coq était rituellement sacrifié à Asclépios, dieu de la médecine et l'un des fils d'Apollon, dieu solaire. Socrate a pratiqué le sacrifice avant de mourir. Cela signifie que le coq a un rôle de psychopompe : il conduit les âmes des défunts dans l'autre monde pour que leurs yeux s'ouvrent à une lumière nouvelle.

Le séjour dans le cabinet de réflexion, prélude à l'initiation, est, de ce fait associé à la mort au monde profane et à une renaissance justifiant la présence du coq.

Le Sablier est un attribut de Saturne. Il mesure le Temps qui s'écoule en dissolvant les formes

transitoires. Le fait qu'il se retourne nous conduit à l'idée de « renversement du temps » et du « retour aux origines ». Sa forme en deux vases égaux reliés par un étroit goulot montre l'analogie entre le haut et le bas. Il y a passage du haut vers le bas du fait de l'attraction terrestre.

Si on le renverse, le bas devient le haut et pour assurer la continuité de ce passage, il faut l'intervention humaine, l'expression de sa volonté de changer le cours des choses, voir le renverser. Cette volonté tient compte de la loi de la gravitation.

Cette loi, l'homme ne peut la transformer. Il peut retourner le sablier mais ne peut faire que le sable s'écoule vers le haut. La leçon est claire : nous devons connaître les éternelles lois qui régissent le Monde. Elles marquent les limites de nos pouvoirs et en même temps, elles nous aident à changer le cours des événements si nous savons les respecter et bien nous en servir.

Le goulot évoque aussi la « porte étroite » qu'il faut franchir pour changer de plan et parvenir à un autre monde au niveau de la conscience. Par ce goulot s'effectue « l'échange ».

Il évoque une grande loi de la Vie. Tout ce qui vit aspire et respire, prend et donne. La vie n'est pas concevable sans l'échange. Les deux attributs de celle-ci, la reproduction et la croissance, ont l'échange pour principe. Ce que donne le vase du haut, il le recevra en retour quand il sera en bas. Cela sera dans l'exacte mesure où il aura donné. L'initié sait qu'entre lui et la nature et les autres hommes s'établissent nécessairement des relations fondées sur l'échange. La qualité de sa vie dépend de ce qu'il donne et par conséquent de ce qu'il reçoit.

La Faux, comme la Mort, égalise toute chose vivante. Entre les mains du squelette, elle signifie l'inexorable égalisatrice : la mort est le lot de tous.

En alchimie, le squelette symbolise le noir, la putréfaction, la décomposition, prélude aux transmutations. Il ne représente pas une mort statique, un état définitif, mais une mort dynamique, annonciatrice d'une nouvelle forme de vie. Celle atteinte par l'homme charnel en se spiritualisant.

Le Crâne symbolise le cycle initiatique : celui de la mort corporelle, prélude de la renaissance à un niveau de vie supérieur, condition du règne de l'esprit. Symbole de la mort physique, il est l'analogue de la putréfaction alchimique, comme le tombeau est celui de l'athanor. L'homme nouveau sort du creuset où le vieil homme s'anéantit pour se transformer. Il représente l'énergie vitale, la pensée, la psyché des maîtres de l'Atelier.

Il est souvent représenté entre deux tibias en X formant une croix de Saint André, symbole de l'écartèlement de la nature sous l'influence prédominante de l'esprit et en conséquence de la perfection spirituelle.

Les ossements figurent la réalité, telle qu'elle apparaît dépouillée de son décor sensible. Elle est la vérité brutale privée du voile des illusions. Celle toute nue cachée au fond d'un puits.

Ce puits qui aboutit au centre du Monde est l'intérieur de l'Homme.

Il y est fait allusion dans VITRIOL dont l'interprétation était un grand secret chez les alchimistes. C'est l'abréviation de : Visita

Interiora terrae Rectificando Invenies Occultam Lapidem (visite l'intérieur de la Terre et en rectifiant [relevant] (par des purifications) tu trouveras la Pierre cachée des sages. Pour VITRIOLUM on traduit les deux dernières lettres par Veram Medicinam, la vraie médecine

La Terre est l'un des éléments de la vision du Monde Alchimique. Visiter l'intérieure de la Terre signifie peut être : rechercher en soi-même, s'introspecter. La Terre étant une allégorie pour représenter l'Homme. « En rectifiant » signifie qu'à un moment donné de « la visite », il existe une opération intellectuelle dont le but consiste comme l'exprime le verbe « rectifier », à changer, à modifier le cours normal des choses. (le sens de la visite).

Ce n'est concevable que si elle s'appuie sur des connaissances acquises, susceptibles de servir de référence pour juger un état de fait.

« En rectifiant », implique par conséquent que le sujet possède un savoir étendu. Ce n'est pas la pierre cachée qui le procure mais ce savoir qui permet de trouver la pierre Cachée. Elle est la conclusion, la récompense et la finalité d'un effort dont l'efficacité est rendue possible par le savoir.

Les Larmes, ces gouttes qui meurent en s'évaporant, après avoir témoigné, sont le symbole de la douleur et de l'intercession.

La banderole : « Vigilance et Persévérance » indique au futur maçon qu'il doit, dès à présent, être attentif et scruter les divers sens que peuvent offrir les symboles.

Il en obtiendra l'intelligence entière par une patiente persévérance.

Les autres sentences précédemment citées sont à la fois une mise en garde et un message d'Amour. Elles traduisent que le but de la FM est d'effacer les distinctions de couleur, de sang, de patrie, d'anéantir le fanatisme, d'extirper les haines nationales.

Le Flambeau représente par sa flamme, symbole de purification, d'illumination et d'Amour spirituel, l'âme du feu.

Le Feu symbolise la purification et la régénéscence, la fécondité dans les rites initiatiques de mort et de renaissance. Il s'associe à son principe antagoniste l'Eau également purificatrice et régénératrice.

Le Feu se distingue de celle-ci en ce qu'il symbolise la purification par la compréhension, jusqu'à sa forme la plus spirituelle, la lumière et la vérité. L'eau symbolise la purification du désir jusqu'à sa forme la plus subtile, la bonté.

Par sa verticalité, la flamme est le symbole de la Vie ascendante, de la lumière de l'âme dans sa force ascensionnelle, la pureté de la forme spirituelle qui monte vers le ciel, la pérennité de la vie personnelle arrivée à son zénith.

Elle manifeste la persistance d'un souffle de vie supérieure à tout ce qui fut déjà vécu. C'est l'image de l'Esprit et de la Transcendance.

Le Miroir par la réflexion de notre propre image matérialise le « connais-toi toi-même » ou « découvre à quoi tu sers » de Socrate. La réflexion est le retour de la pensée sur elle-même en vue d'examiner plus à fond une idée, une situation, un problème.

La couleur noire du Cabinet de Réflexion représente la mort à la vie profane. Mort

nécessaire avant la naissance à une vie initiatique. A la sortie du Cabinet de Réflexion, pour bien marquer cette naissance, le profane est dépouillé de quelques vêtements, de même que le fœtus abandonne les enveloppes du placenta ou que la plante perce la surface du sol abandonnant dans la terre les écorces protégeant la graine.

Dans cette épreuve, il renonce à tout ce qu'il a acquis. Il se reconstruit lui-même en reprenant par la base. Il refait toute son évolution, recommençant par le commencement et repart d'où il est primitivement venu, la matrice où se développe le germe. Il exerce sa pénétration d'esprit afin de discerner la pensée primitive qui, presque toujours, apparaît comme une éclatante vérité enfouie sous une accumulation d'erreurs.

Les allégories du Cabinet de Réflexion se rapportent pleinement à cette recherche de la

pensée pure, saisie dans un état antérieur à toute concrétisation.

Le passage dans le Cabinet de Réflexion est pour le profane, en quête de Lumière, la première confrontation avec une mort symbolique qui est celle du sacrifice d'une part obscure de lui-même. Cela dit, lors de mon séjour dans le Cabinet de Réflexion le 28/04/1979 pour mon initiation à la Respectable Loge N° 826 Le Chevalier de Ramsay à l'Orient de Beauvais mes lointains souvenirs sont d'avoir gravi un escalier les yeux bandés un comble pour une personne «Visuelle»; Une fois seul, j'essayai de m'imprégner de l'atmosphère, de décrypter en vain tout ce qui m'entourait en rédigeant mon testament philosophique.

Il faisait très froid !

J'ai dit.

NG

Cet article n'engage que son auteur



NOUS AVONS A POURSUIVRE LE BIEN SUR LA TERRE, MEME APRES EN ETRE PARTIS, PAR DES INSTITUTIONS QUI NOUS Y REPRESENTENT - MARECHAL FOCH



MYTHES ET RITES DANS L'EGYPTE PHARAONIQUE

A□L□G□D□G□A□D□L□U□, Amon-Ré, mes SS.° et mes FF.°, en vos grades et qualités.

Commençons aujourd'hui à évoquer le solstice d'été, avec quelques jours d'avance, puisque dans l'hémisphère nord, cet événement, ce moment où le soleil est arrivé à son plus grand éloignement de l'équateur, ce moment où le soleil tel qu'on le voit de la terre, semble ne plus bouger dans le ciel, semble rester stationnaire, ce moment où le soleil semble avoir une "déclinaison" constante (selon les termes usités par les astronomes "modernes"), ce moment où le mouvement du soleil semble s'arrêter, avant de changer de direction ; ce temps "solsticial" où la durée du jour est la plus longue, et donc la nuit la plus courte, n'aura lieu cette année, dans notre calendrier grégorien usuel, et sous nos latitudes, que le 21 juin, plus précisément ce 21 Juin à 11h13.

Ceci, selon les savants calculs de l'Institut de mécanique céleste et de calcul des Ephémérides...

Les Égyptiens de l'époque pharaonique, peuple d'agriculteurs, vivaient au contact avec la nature et ont donc été très vite sensibles aux différents phénomènes naturels qui régissaient leur mode de vie, leur travail, et qui leur sont très vite apparus avoir un caractère "cyclique" (et non "linéaire"),

Nous aborderons prochainement les "calendriers" qu'ils utilisèrent, basés sur la cyclicité des temps qu'il leur était permis d'appréhender.

Nous avons déjà signalé la relation "sensiblement régulière" entre le cycle de l'inondation et le cycle de la culmination solaire du solstice d'été, la renaissance de la puissance du soleil, en sa forme de Rê, cette "mesout Rê" qui donna son nom à la période annuelle correspondante, et qui fit que peu après son "accomplissement", les Égyptiens fixèrent leur "jour de l'an", Wepet Renpet.

Le nouvel an est sans aucun doute l'une des fêtes les plus prisées des Égyptiens de l'Antiquité. À cette occasion, chacun fait des offrandes aux défunts et aux dieux, surtout à Rê, dont le jour d'apogée, ce jour assimilable à sa re-naissance était donc censé être un annonciateur du jour de l'an.

De même, une procession de vases remplis de "l'eau nouvelle" du Nil avait lieu, dès le début de l'inondation, du fleuve jusqu'aux temples. Dans les temples, on procédait à des rites d'illuminations, et on en profitait également pour les reconsacrer aux dieux.

C'est également le moment où le pharaon va pouvoir faire plaisir à ses principaux favoris, en une façon d'affermir un peu plus son pouvoir.

Les présents prodigués par le roi au nouvel an sont parfois somptueux.

Les objets les plus prisés sont des statuettes dorées à l'effigie du roi, sculptées dans toutes les attitudes et avec tous les costumes possibles, pour bien montrer la force et la vitalité de Pharaon.

Les armes sont également appréciées : carquois incrustés de pierres, poignards, haches et boucliers ; sans compter les nombreux sièges à dossier, les éventails, les coffres décorés, les miroirs, les vases précieux, les scènes de chasse.

Tandis que le pharaon montrait sa force à travers des cadeaux extraordinaires, les plus modestes faisaient des offrandes aux dieux et s'échangeaient des petits présents. Notamment des vases et des petites "Gourdes du Nouvel An" remplies de l'eau sainte nouvelle puisée dans le Nil.

Cet acte était très important pour eux car il apportait à celui qui le donnait la bénédiction divine, et à celui qui le recevait la prospérité personnelle.

« Oupèr renpèt néferèt »

C'est ainsi que les égyptiens se souhaitaient "l'ouverture d'une belle année" : sous-entendu que l'inondation soit la plus bénéfique possible et que les moissons leur apportent prospérité.

Jadis, aux rives du Nil, ce qu'aujourd'hui nos

gouvernements pourchassent et condamnent, à savoir le généreux usage du liquide alcoolisé qui fait "voir la vie en rose", jouissait d'un honorable privilège : celui d'accéder à la divinité; plus sûrement encore que par la prière la plus fervente, l'homme suffisamment imprégné de l'effet enivrant du vin "deux fois bon de l'oasis" ou de la bière enrichie, se rapprochait de son dieu, lequel pouvait alors lui inspirer la vision qui porte remède aux maux de cette "vallée de larmes".

En ces temps-là, être "pompette" n'était pas un crime, à priori.

Toutefois, l'ivresse publique, désordonnée, qui conduit l'individu en état d'ébriété à molester les passants, démolir les murs de briques crues des maisons pour les jeter à la tête de ceux qui, depuis la ruelle, essaient de calmer un peu le forcené, n'est pas chose conseillée ni même aisément admise. Si l'on boit bien et sec, c'est pour chanter et passer "un jour heureux" et non dépasser les bornes de la convenance.

L'idéal est l'ivresse qui "ne fait pas trébucher".

À cette ivresse "convenable", il existait un précédent de taille : celle que relate la tradition relative à l'œil de Rê, et qui est conservée, pour l'essentiel, dans le "Livre de la vache du Ciel" des tombes royales du Nouvel Empire... L'ivresse de la Déesse "chargée de mission", par Rê, la Lointaine...

Mais c'est là toute une histoire, dont nous aurons peut-être un jour l'occasion de parler...

Mais rappelons-nous, pour aujourd'hui, que la « festivité », (et les fêtes étaient nombreuses en Égypte antique), ne pouvait être séparée, de pratiques rituelles et religieuses, certes, mais aussi d'un « partage » que perpétuent les banquettes (que nous continuons à tenir) ... parce que ces pratiques doivent être indissociables...

Qu'elles maintiennent la tradition de "l'apaisement de la chaleur embrasée, de la Puissante, Sekhmet-Hathor", aussi dame de l'ivresse, de la musique et des chants...

Cette légende, ce mythe de la déesse Lointaine, est à resituer dans le contexte temporel préalable à l'Inondation, à la Crue du Nil, ce cycle annuel survenant au début de la période chaude que l'on assimila à la culmination de la constellation du Lion, l'une des treize constellations (treize, ... pour l'Égypte pharaonique) dites "du zodiaque astronomique", constellations "traversées par l'écliptique" apparaissant successivement traversées par le soleil dans son périple annuel dans le ciel d'Égypte.

Le lion, cet animal dont la "Lointaine" prenait l'hypostase. D'où la définition du lion comme animal solaire, animal igné, affecté à l'élément feu, en mémoire de l'aspect de l'œil de Rê, en sa forme de Sekhmet-Hathor, envoyé redoubler les ardeurs de l'été, en venant brûler la terre, et ses occupants, de ses feux...

Mais heureusement apaisée, et regagnant, par le sud, la terre d'Égypte, et permettant à Hapy de déverser les flots de la crue bienfaitrice...

Conjonction, à cette période, du feu et de l'eau...

Souvenir de la "première fois" de la création, en particulier selon la tradition cosmogonique dite

Hermopolitaine, certes moins bien connue que d'autres cosmogonies ayant existé sur la terre des "deux pays", sans qu'aucune prenne vraiment de suprématie, selon le principe syncrétiste propre aux Égyptiens antiques

Hermopolis est en Haute Égypte, sur le site de l'actuelle el-Achmouneïn. Ce nom arabe dérive du nom égyptien Khemenou (≈mnw) ou « (La ville des) Huit ».

Ces huit sont en l'occurrence un cortège de divinités jouant un rôle prépondérant lors des premiers moments de la création. Il faut remarquer que le dieu majeur de Khemenou-Hermopolis, Djehouty-Thot, n'intervient pas "en premier" dans ce cadre cosmologique.

Le système dit héliopolitain fait apparaître un groupe de huit dieux, supports du ciel, et nommés collectivement Héhou. Ils sont regroupés traditionnellement en l'Ogdoade

Traditionnellement, on les représente comme quatre couples de divinités mâles et femelles. L'iconographie les montre souvent comme des personnages anthropomorphes, les mâles ayant une tête de crapaud ou de grenouille, les femelles une tête de serpent, avec des pieds présentant l'apparence de tête de chiens. Ce sont des êtres entités personnifiées à l'intérieur de la matière originelle des ténèbres, mystérieux, huit étranges phénomènes faits pour habiter la boue des origines, et leur nom renvoie à l'obscurité des premiers temps :

- Noun / Nounet (espace primordial) ; Le concept des eaux originelles ;

-/Hehet (infini) ; Le concept de la puissance des crues

- Kek/Keket (ténèbre) ; Le concept des ténèbres

- Amon/Amonet (Ce qui est caché) ou Niaou/Niaout (vide). ; Le concept du dynamisme caché.

Autres thèmes mythologiques et cosmogoniques mis en relation avec Khemenou-Hermopolis : le thème d'un lotus primordial duquel naquit le soleil Rê (ou plutôt : la Lumière), et qui poussa miraculeusement sur une première île émergée à Khemenou. Une île nommée "Île de la Flamme", mise par ailleurs en relation avec un combat primordial opposant le démiurge à d'obscures forces maléfiques.

En particulier les forces du Serpent Apopis, le "non-être", la "non-existence", en permanence prêt à avaler le soleil, à anéantir l'ordre, l'ennemi de Rê, qui se retrouve régulièrement sur le chemin du Dieu solaire et menace les défunts dans les enfers. Chaque jour et chaque nuit, une magie puissante est nécessaire pour le garder à distance de la barque solaire. Brûlé et détruit, il réapparaît toujours...

D'autres textes mettent aussi Khemenou-Hermopolis en relation avec un Œuf initial, pondu par un volatile indéterminé (une Oie, un Ibis ?... Un oiseau qui se caractérise par sa qualification de "Grand Criailleur", celui qui émit le premier des sons du monde), un Œuf d'où est issue la création tout entière.

Dans un tombeau bâti sur les franges du désert dans la nécropole d'Hermopolis, aujourd'hui Tuna el-Gebel, le grand prêtre de Thot Pétosiris

(4e siècle avant notre ère) relate comment il prit soin des monuments anciens de son terroir, et comment il fit acte de sa piété en les restaurant :

"Je réservai une étendue autour du Grand Étang pour empêcher qu'il fût foulé par le peuple ordinaire, car c'était le lieu où Rê est né la Première Foie, quand la terre était encore englobée dans le Noun ; car c'est le lieu de la naissance de tous les dieux qui ont commencé d'être au commencement, car c'est en cet endroit que tout être au né..., car la moitié de l'œuf est enterrée en cet endroit, et là aussi se trouvent tous les êtres issus de l'œuf".

On pourrait déduire de ce texte que le temple d'Hermopolis se vantait de posséder encore, quatre siècles avant notre ère, une relique de la coquille de cet œuf cosmique, d'où était issu la création.

Les initiateurs de la cosmogonie hermopolitaine pensaient que l'Ogdoade précède l'Ennéade d'Héliopolis et qu'elle est à l'origine du soleil. D'après eux, le fantastique poussé d'énergie qui secoua la matière primitive fit naître la colline originelle, qui devint le site de Khemenou-Hermopolis. La première mention qui en est faite décrit l'île aux Flammes où naquit le dieu du soleil, offrant au cosmos l'embrasement du premier soleil levant.

La primauté de l'Ogdoade dans ce cataclysme semble dominer le mythe d'Hermopolis. Pour reprendre les termes de la langue égyptienne, l'Ogdoade se constitue des pères et des mères qui ont existé dès le commencement, qui donnèrent naissance au soleil et qui créèrent Atoum-Rê.

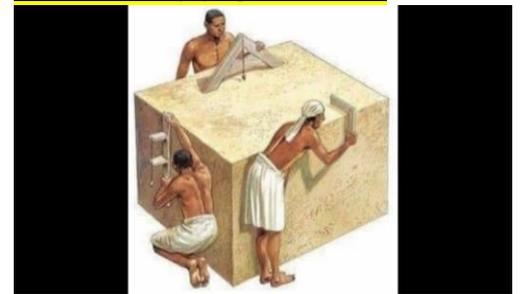
L'horizon est la frontière à la fois réelle et inaccessible entre le monde sensible et l'imaginaire céleste. L'horizon oriental est aussi le lieu de combat de Rê contre l'ennemi de toujours, Apopis, qui, sous la forme de nuages ou de brumes insidieuses, s'oppose à la marche du souverain céleste. Lieu de l'embrasement solaire, l'horizon est "l'île aux flammes" Parfois munis de portes aux doubles battants ouverts, les horizons sont également les points de communication avec le monde inférieur, la Douat.

Nous verrons, dans un prochain article, les rites pratiqués par les Égyptiens pour conjurer les risques encourus lors du « passage » d'un cycle solaire annuel à un autre... ..

(À suivre)

JL DAEL

Président de la Commission Égyptologie
Get article n'engage que son auteur





INSTRUCTIONS MENSUELLES DANS CHAQUE PROVINCE

REUNION D'INSTRUCTION MENSUELLE DES APPR.° / COMP.° / MAITRES

DANS CHAQUE PROVINCE DE LA GLFMISRAÏM

OUVERTE AUX VISITEURS

EN VERTU DE NOS PRINCIPES DE RECEVOIR TOUS LES SS ET FF QUELLES QUE SOIENT LEURS OBEDIENCES

Contact : grandscribe@glfmisraim.fr



POÉSIE DU MOIS

LE REGARD DU MAITRE

Bonjour dit l'apprenti, en accostant le Maître,
 Pourrais-tu m'enseigner, le savoir, le connaître,
 M'apprendre l'alchimie, la langue des oiseaux,
 Les outils les symboles, l'équerre et le niveau ?
 Je veux être premier, le meilleur de la classe,
 Que faut-il que je donne, que faut-il que je fasse ?
 Si tu le veux vraiment, lui répondit le Maître,
 Je pourrai t'expliquer, t'instruire et te transmettre !
 Mais le meilleur élève n'est pas celui qui veut,
 Il ne lui suffit pas, de bien ouvrir les yeux,
 Ou d'apprendre par coeur le signe et puis les mots,
 Faut-il qu'il comprenne ce qu'est l'homme nouveau !
 Bonsoir dit le compagnon, en fixant bien le Maître,
 J'ai beaucoup travaillé, il faut le reconnaître,
 A présent je pourrai expliquer les symboles,
 Montrer aux apprentis et leur faire l'école !
 Mais j'ai encore besoin, de quelques instructions,
 Pour être ce que je crois, un excellent maçon !
 Qui t'a permis ainsi de porter jugement,

Lui répliqua le Maître sans un ménagement !
 Le deuxième palier de l'échelle à monter,
 N'est qu'une résultante de deux années passées.
 Le travail du maçon est bien celui du coeur,
 Quand tu l'auras compris reviens moi donc à l'heure !
 Bonne nuit, dit le jeune Maître en toisant le vieux Maître.
 Je suis devenu grand, de ça il faut l'admettre.
 Aujourd'hui comme vous j'ai mes sept ans passés,
 Suis arrivé au but, je suis à l'apogée.
 Maintenant que je porte un nouveau tablier,
 Donnez-moi un sautoir, un poste d'officiers !
 Le Maître doucement, qui était un vieillard,
 Prononça quelques mots, sans lever un regard :
 L'humilité s'acquiert en quittant son écorce
 Qu'on s'appelle égo, mais en as-tu la force ?
 Il faut que tu le saches, la route sera longue,
 La sagesse n'est pas, pour toi dans ce bas monde,
 Pourtant tout était là, quand t'étais dans la tombe,
 À ton initiation, avant que tout ne gronde !

Quand tu nous quitteras, pour le dernier voyage,
 Tu prendras ton habit, de ton tout premier âge,
 Celui de l'apprenti sensé te préserver,
 Des travers de la vie, de ses nombreux excès.
 Et puisque tu as l'âge, que tu penses être grand,
 Continue ton travail, n'enlève pas tes gants,
 Regarde avec respect les petits apprentis,
 Les jeunes compagnons, tu dois leur faire envie.
 La plus belle des choses dans la maçonnerie,
 C'est le regard des autres, j'espère que t'as compris ?
 Le Maître tout nouveau ne dit plus rien du tout,
 Quitta son tablier qui couvrait ses genoux,
 Se rendit au cachot relire les inscriptions,
 Regarda le vieux Maître ; il comprit la leçon !

LC

Cet article n'engage que son auteur



NEWS DES OBEDIENCES & LOGES AMIES



LOGES DES OBEDIENCES AMIES FAITES-NOUS PARTAGER VOS TRAVAUX

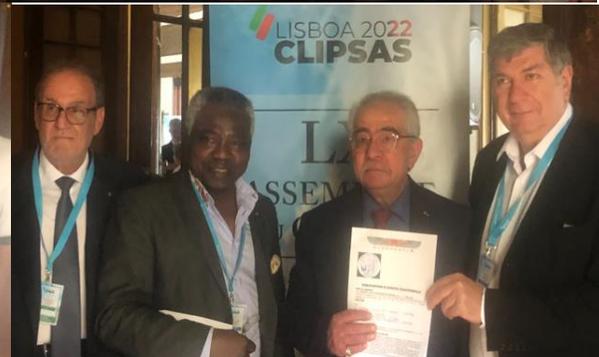
Le BULIM est lu aux quatre coins du monde par de nombreux F.° et S.°, toutes obédiences confondues. La Grande Loge Française de Misraïm adresse ses sincères, fraternelles et chaleureuses pensées à tous nos FF.° et SS.° qui souffrent ou traversent d'énormes difficultés, en Afrique, en Europe, en Océanie, en Amérique du Nord, en Amérique du Sud, et en Asie. Si vous souhaitez entrer en contact avec la GLFMisraïm, écrivez à gma.aff-ext.dev@glfmisraim.fr et si vous souhaitez nous envoyer des planches, des travaux, des réflexions, des poèmes, 5 mn de symbolisme, des livres à lire, envoyez-les à benjamin.john@free.fr. Si notre travail vous interpelle ou si les sujets contenus dans le Bulim vous donnent envie de nouer des relations, des jumelages ou tout autre accord de coopération, contactez vos correspondants.

Si vous passez par Paris, toutes nos loges seront vivement honorées de vous recevoir quelle que soit votre obédience ou votre rite. Toutes les dates des tenues de nos loges sont dans la rubrique A NOTER DANS VOS AGENDAS. En été, une seule Loge fonctionne et sera aussi ravie de vous recevoir. Il s'agit de la RL.° Le Phare d'Osiris, à l'Orient de la Tranche sur Mer en Vendée. Elle est ouverte à tous les SS/FF.° de toute obédience. Merci de prendre contact avec gerard.meeus@orange.fr; meeus94@gmail.com;

GM-Adjoint aux affaires extérieures de la GLFMisraïm : gma.aff-ext.dev@glfmisraim.fr

PRESENCE DE LA GLFMISRAIM A L'AGO 2022 DU CLIPSAS

DU 12 AU 15 MAI 2022 A LISBONNE AVEC PLUSIEURS TRAITES D'AMITIE DE SIGNE





TRAVAIL OBEDIENCIEL SOUMIS A L'ETUDE DES LOGES

S'INITIER C'EST MOURIR AU MONDE PROFANE

SUJET SOUMIS À L'ÉTUDE DES LOGES DE LA GLFMisraïm POUR 2021-2022

SYNTHÈSE DU TRAVAIL DE CHAQUE LOGE A ENVOYER AU GRAND SCRIBE AU PLUS TARD FIN JUIN POUR ÊTRE LU AU CONVENT



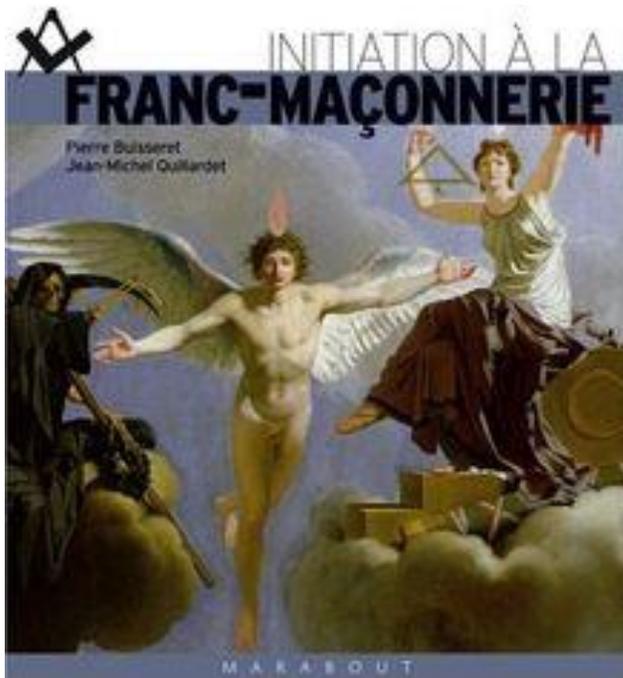
BLAGUES & HUMOUR



P.4 - Etrukan N°005 - Juin 2021



LE LIVRE DU MOIS





LA VOIE JUSTE DU FRANC-MAÇON

**Lutter contre tous les comportements non-conformes à l'idéal maçonnique
Pour rester dans l'action juste, sans jugement et pas seulement avec de belles paroles et des postures travesties !**



Ces quelques lignes sont à mes yeux une aubaine de réflexions et de décisions pour la survie de la maçonnerie universelle.

Notre sérénité, la sérénité de nos travaux, la sérénité de nos loges, la sérénité de nos obédiences et même la sérénité entre nos F et nos S, sont souvent mises à mal, avec pour conséquence de venir alimenter les choux-gras de la presse qui nous montre du doigt et dénonce ce que nous prônons et que nous n'appliquons pas au quotidien. Il est d'ailleurs souvent plus facile de prôner que d'appliquer. Il est souvent plus facile de dire et faire faire que de faire soi-même et même de s'appliquer ces mêmes principes à soi. Il est aussi plus facile de dénoncer que de se regarder soi-même en action. Il est aussi plus facile d'énoncer les principes, les lire en loge, les lire dans des ouvrages, en faire des planches pour avancer en grade, que d'observer ces mêmes principes au quotidien. Le plus insupportable, c'est de ne pas s'en rendre compte, c'est de vivre les choses tout comme si on en était absent, tout comme si nous ne participions pas, tout comme si nous manquions de discernement, tout comme si autant d'années passées à prôner Fraternité, Égalité, Liberté, Humanisme, Tolérance, Unité, Chaîne d'union, Grand Architecte de l'Univers, Temple, Orient Éternel, Équerre, Compas, Règle, Livre sacré, 3 lumières de la loge, le Naos, la Voute céleste, les 3 colonnes Sagesse, Force et Beauté, les 2 colonnes J et B, Osiris, Isis, Seth, Horus, etc, **NE SUFFIRONT JAMAIS À METTRE CES F.° ET S.° DANS LA VOIE JUSTE DU FRANC-MAÇON.** Certains, même de très hauts grades actuellement, sont venus comme vous et moi dans la maçonnerie pour mieux se connaître pour mieux être en face de leurs semblables et mener le bien dans l'espoir du passage à l'Orient Éternel avec sérénité et douceur. Et tout d'un coup, pour on ne sait quel intérêt, une mouche les pique, un virus vient tout perturber et ils partent parce qu'on leur a refusé l'accès à un poste, un plateau, un grade, parce qu'on n'a pas désigné leur copain ou copine à un tel poste ou plateau !!!! Ils quittent donc la maçonnerie, qui soit disant leur faisait tant de bien. Pour ma part je n'en crois pas un mot. Certains complotent en secret de prendre le poste de VM et quand rien ne va plus et que la loge découvre cela, que le complot échoue, ils quittent la loge avec plusieurs copains à eux, démolissent pour ainsi dire la loge, en espérant la reconstruire ailleurs, tout en ayant toujours en vue de mener à bien leur idée première, comme par exemple, devenir VM, contre vents et marées. Pour ma part, je plains ces F.° et S.°, mais je ne comprends pas ceux qui alimentent leurs rêves et les aident à tenir l'épée du diable entre leurs mains. Ceux-là, je les condamne, car il doit sûrement y avoir d'autres façons de régler les litiges dans une loge que de partir, casser la loge, et c'est pour ma part, le seul moment au-delà de tous les autres moments où il faut regarder dans le miroir qui nous a été remis le jour de notre initiation, de nous rappeler nos engagements, revoir tous nos préceptes, - Fraternité, Égalité, Liberté, Humanisme, Tolérance, Unité, Chaîne d'union, Grand Architecte de l'Univers, Temple, Orient Éternel, Équerre, Compas, Règle, Livre sacré, 3 lumières de la loge, le Naos, la Voute céleste, les 3 colonnes Sagesse, Force et Beauté, les 2 colonnes J et B, Osiris, Isis, Seth, Horus, etc, - **ET SE DEMANDER SUR QUELLE VOIE NOUS NOUS TROUVONS ET SUR QUELLE VOIE S'ENGAGER POUR RESTER SUR LA VOIE JUSTE DU FRANC-MAÇON.**

CONCLUSION : Nous devons tous, mes F et S, à la première manifestation négative d'un F ou d'une S, tout mettre en œuvre pour qu'il réintègre immédiatement la voie juste du franc-maçon, sinon quoi qu'il arrive, c'est un Tsunami qui nous attend, attend la loge, parfois même l'obédience.

Je vous donne RDV, au prochain numéro pour une autre histoire que nous ne devons plus tolérer, ni voir nulle part, ni tolérer au nom de la sacro-sainte TOLÉRANCE exacerbée que nous tentons de perpétuer et dont les dégâts sont plus graves que les profits.

J'ai dit, mes F.° et S.° de la maçonnerie universelle –
Benjamin.° John.° - Rédacteur en Chef du Bulim



GRANDE LOGE FRANCAISE DE MISRAIM

CREATION DE LA GLFMISRAIM LE 29 JUIN 1996 AU CONVENT D'EVREUX

FILIATION JULES OSSELIN – JEAN BRICAUD – ROBERT AMBELAIN

MEMBRE DU CLIPSAS



PAGES ANNEXES SUR LA GRANDE LOGE FRANCAISE DE MISRAIM

- MEMBRE DU CLIPSAS -

- ▶ **CALENDRIER DES TENUES DE LA GLFMisraïm**
- ▶ **LES TEMPLES DE LA GLFMisraïm**
- ▶ **VOUS RECHERCHEZ A OCCUPER UN TEMPLE ?**
- ▶ **LE FONCTIONNEMENT DE LA GLFMisraïm**
- ▶ **LA PATENTE DE NOS FONDATEURS**
- ▶ **LA GLFMisraïm – MEMBRE DU CLIPSAS EN 2019**
- ▶ **LE 1^{er} NUMERO DU BULIM EN FRANCE ET QUI DATE DE 1891**
- ▶ **LES DECORS DE MISRAIM**
- ▶ **LA GLFMisraïm PARMIS LES OBEDIENCES FRANCAISES**
- ▶ **LIBRAIRIES ET MUSEES**
- ▶ **VOS DONS**
- ▶ **GALERIE DES GRANDS MAITRES DE L'ORDRE DE MISRAIM**





A NOTER DANS VOS AGENDAS

CALENDRIER DES TENUES DANS LES LOGES DE LA GLFMisraïm

LOGES ROUGES FRANCE HEXAGONE ET DOM-TOM		ORIENT	CHEF DE L'ORDRE	JOUR DES TENUES
1	RL.° RE N°000/13 - 4/9/14/18/33	LOGE ITINERANTE	SG Commandeur	Sur convocation du SGC
2	RL.° AREOPAGE.° N°38 - 3D - 33E DEGRE	Paris	Bru.° QUE.°	SUR CONVOCATION
3	RL.° CAGLIOSTRO.° N°30 - 18E DEGRE	Paris	Ben.° JOH.°	3è Mercredi des Mois PAIRS
4	RL.° OSIRIS N°31- 9/14E DEGRE	Paris	Er.° JAC.°	1 ^{er} Lundi des Mois IMPAIRS
5	RL.° AKHENATON.° N°34 - 4E DEGRE	Paris	Edd.° LOUV.°	3è Mercredi des Mois IMPAIRS
6	RL.° DUPOUADUT.° N°39- 4E DEGRE	Guyenne et Garonne	Je.° Lo.° DAE.°	Sur convocation
7	RL.° HATHOR DU SYCOMORE.° N°40 - 9-14E DEGRE	Guyenne et Garonne	Je.° Lo.° DAE.°	Sur convocation
8	RL.° MONTOU.° N°41 - 18E DEGRE	Guyenne et Garonne	Je.° Lo.° DAE.°	Sur convocation
9	RL.° NUÉE DE FEU.° N°35- 4E DEGRE	Baie-Mahault -Guadeloupe	Ma.° Lou.° Mel.°	Sur convocation
10	RL.° LUMIERE DE THOT.° N°33 - 9-14E DEGRE	Baie-Mahault -Guadeloupe	Lise.° Abd.°	Sur convocation
11	RL.° L'ARBRE DE VIE.° N°32 - 18E DEGRE	Baie-Mahault -Guadeloupe	Arm.° Rol.°	Sur convocation
LOGES ROUGES A L'ETRANGER		ORIENT	CHEF DE L'ORDRE	JOUR DES TENUES
12	RL.° HAPI.° N°36- 4è DEGRE	Quidah / Bénin	Bru.° QUE.°	3è Merc Mois IMPAIRS
13	RL.° ATHOR.° N°37- 9/14è DEGRE	Quidah / Benin	Bru.° QUE.°	Sur convocation
14	RL.° THOUTMOSIS III.° N°43- 4è DEGRE	Abidjan / Côte-d'Ivoire	Sur Convocation	Sur Convocation
15	RL.° HAZIEL.° N°42 - 9/14è DEGRE -	Abidjan / Côte-d'Ivoire	Sur Convocation	Sur Convocation
16	RL.° RAMSESZ.° N°46 - 4/14è DEGRE	Yaoundé / Cameroun	Luc.° MED.°	2è Samedi
17	RL.° PTAH HOTEP.° N°45 - 18è DEGRE -	Yaoundé / Cameroun	Blie.° BOL.° BOL.°	3è Dimanche
LOGES BLEUES FRANCE HEXAGONE - DOM-TOM		ORIENT	VM.°	JOUR DES TENUES
1	RL.° ATUM N°000/13	LOGE ITINERANTE DU SGM.°	SGM.°	Sur convocation du SGM
2	RL.° ARBRE DES VOYAGEURS N°23	Paris	Lu.° SODJ.°	3è Jeudi du mois
3	RL.° IMHOTEP N°15	Paris	Mar.° JAR.°	2è Mercredi du mois
4	RL.° LE SCARABEE D'OR N°2	Paris	Patr.° LENF.°	2è Jeudi du mois
5	RL.° LA ROSE ET L'ACACIA N°33	Paris	Dri.° HAZ.°	3è Vendredi du mois
6	RL.° LES ENFANTS D'HEKA	Paris	Co.° VECH.°	2è Samedi du mois
7	RL.° LES ENFANTS D'HORUS N° 73	Paris	Joe.° PEY.°	1 ^{er} Mercredi du mois
8	RL.° NETER N°31	Paris	Raym.° TSE.°	4è Mercredi du mois
8	RL.° LE PHARE D'OSIRIS N° 45	Tranche/Mer	Gér.° MEE.°	Tenue d'été SEULEMENT
10	RL.° MAAT N°16	Bergerac	Pas.° LED.°	2è et 4è Vendredi du mois
11	RL.° KHEPRI N°21	Nice	Dan.° PAT.°	4è Vendredi du mois
12	RL.° THOT N°70	Toulouse	Je.° Lo.° DAE.°	SUR CONVOCATION
13	RL.° LES FILS DE PIANKY N°55	Baie-Mahault -Guadeloupe	MFra.° BER.°	4è Jeudi du mois
14	RL.° SECHAT N° 46	Baie-Mahault -Guadeloupe	MChr.° BEAUG.°	2è Jeudi du mois
15	RL.° KEPHER NOUN	Baie-Mahault -Guadeloupe	Er.° MONT.°	4è Mercredi du mois
16	RL.° LA PLUME DE MAAT N°68	Baie-Mahault -Guadeloupe	Iva.° RIB.° MDL.°	3è Vendredi du mois
LOGES BLEUES A L'ETRANGER		ORIENT	VM.°	JOUR DES TENUES
17	RL.° ANKH N°25	Cotonou / Bénin / Afrique	Osc.° AKPA.°	3è Dimanche du mois
18	RL.° ATUM N°72	Cotonou / Bénin / Afrique	Gild.° HOUNGN.°	4è Dimanche du mois
19	RL.° AMOUT N°61	Cotonou / Bénin / Afrique	Vinc.° SIMOU.°	1 ^{er} Samedi du mois
20	RL.° AGEB N°63	Cotonou / Bénin / Afrique	SUR CONVOCATION	3è Samedi du mois
21	RL.° FEMININE AMENHOTEP N°75	Cotonou / Bénin / Afrique	Jos.° GBEG.°	1 ^{er} Dimanche du mois
22	RL.° L'OGDOADE N°80	Cotonou / Bénin / Afrique	Bru.° QUE.°	Tous les 2 mois sur convocation
23	RL.° LES ENFANTS DE RE N°58	Abidjan / Côte-d'Ivoire / Afrique	Est.° NGOU.°	4è vendredi du mois
24	RL.° L'OEIL D'HORUS N°64	Abidjan / Côte-d'Ivoire / Afrique	Nass.° EL Has.° et VM Yay.°	2è Mercredi du mois
25	RL.° MONTOU N°65	Abidjan / Côte-d'Ivoire / Afrique	Kon.° GNANM.°	3è Mercredi du mois
26	RL.° LES ENFANTS D'ISIS N°22	Yaoundé / Cameroun / Afrique	Mar.° Ang.° Med.°	1 ^{er} Dimanche du mois

TENUE POUR NOUS VISITER : Eu égard à notre qualité d'Enfants de la Veue., pour pouvoir assister aux tenues, les FF.° et les SS.° auront soin de se vêtir **EXCLUSIVEMENT** de noir et blanc, cravate ou nœud papillon pour les hommes, gants et tablier, éventuel baudrier. Le port de jeans et autres baskets est exclus.

PROCHAIN CONVENT 2022 SAMEDI 24 SEPT. 2022

LA REDACTION ET LES CORRESPONDANTS

DIRECTEUR DE PUBLICATION : Phil.° DHA.° - **FONDATEUR** : And.° Jac.° - **REDACTEUR EN CHEF** : Benj.° Joh.° - **SUPERVISEUR** : Er.° Jac.° - **EQUIPE DES RELECTEURS** : Serg.° Yam.° - Cyr.° Voil.° - ML.° Mel.° - Arm.° Mart.° - Arn.° Mig.° - Thi.° RAL.° - Phil.° Ahy.° - MF.° MONT.°

Pour adhérer à la GLFMisraïm, merci de vous rendre sur le SITE à la RUBRIQUE : ADHERER A LA GLFM
GLF de Misraïm – 21 rue Cugnot – 75018 PARIS – Grand Scribe : grandscribe@glfmisraim.fr – www.glfmisraim.fr

TOUTE UTILISATION TOTALE OU PARTIELLE DES INFORMATIONS CONTENUES DANS TOUTS LES NUMEROS DU BULIM EST INTERDITE SANS AUTORISATION PREALABLE



LES TEMPLES DE LA GLFMISRAÏM DANS LE MONDE



LE GRAND TEMPLE DE PARIS RUE CUGNOT – PARIS 18^E



LE PETIT TEMPLE DE PARIS - RUE CUGNOT



LE TEMPLE DE LA GLFMISRAÏM A OUIDAH AU BENIN



LE TEMPLE DE LA GLFMISRAÏM A ABIDJAN EN COTE-D'IVOIRE

VOUS RECHERCHEZ UN TEMPLE POUR VOS TENUES ?

ACCÉDEZ AUX TEMPLES DE LA GLFMISRAÏM SI DISPONIBILITE
CONTRE UNE PARTICIPATION FORFAITAIRE ANNUELLE A NOS FRAIS DE GESTION.

NOUS DISPOSONS DEPUIS 22 ANS **D'UN GRAND ET D'UN PETIT TEMPLE** AU 21 RUE CUGNOT - 75018 PARIS.

40 TENUES ONT LIEU CHAQUE MOIS DANS NOS TEMPLES PAR **40 ASSOCIATIONS** QUI PARTAGENT NOS FRAIS DE FONCTIONNEMENT.
NOS TEMPLES SONT ENTIEREMENT SECURISES ET REPONDENT A TOUTES LES NORMES DE SECURITE ET CERTIFIES.

CONTACT : 06.12.71.77.77 – 06.10.05.69.63



FUNCTIONNEMENT DE LA GLFMisraïm

**POUR LES JUIFS ANTIQUES, MISRAÏM ETAIT L'ÉGYPTÉ - PERSONNAGE DE LA GENESE DANS LA BIBLE - FILS DE CHAM - PETIT-FILS DE NOE..
 CREATION DE LA GRANDE LOGE FRANCAISE DE MISRAÏM – GLFMISRAÏM – AU CONVENT D'EVREUX - 29 JUIN 1996**

FUNCTIONNEMENT DE LA GLFMisraïm – MEMBRE DU CLIPSAS

- * **SEPARATION DES LOGES BLEUES ET DES LOGES DE PERFECTIONNEMENT ET AUCUNE INTERACTION DECISIONNELLE ENTRE ELLES.**
- * **GLFMISRAÏM : ASSO LOI 1901 POUR LES LOGES BLEUES - LE SGM.° ELU POUR 3 ANS ET SON CONSEIL DE L'ORDRE**
- * **LES VOTANTS LORS DU CONSEIL DE L'ORDRE DE LA GLFMISRAÏM : LE SGM - LES GM-A - LE G-CHANCELIER - LES GMP - LES 1^{ER} G-OFFICIERS - LES P-GM POUR AVIS.**
- * **DESIGNATION DU CANDIDAT A LA GRANDE MAITRISE DE LA GLFMISRAÏM POUR 3 ANS PAR LE CONSEIL DE L'ORDRE**
- * **ÉLECTION DU PRESIDENT DE LA GLFMISRAÏM POUR 3 ANS LORS DE L'AGO PAR LES LOGES / MEMBRES A JOUR DE CAPITATION**
- * **ÉLECTION DU PRESIDENT DE LA JUSTICE MAÇONNIQUE INDEPENDANT PAR LES LOGES / MEMBRES A JOUR DE CAPITATION SELON LES CRITERES**
- * **MAS+ : ASSO. LOI 1901 POUR LES LOGES DE PERFECTIONNEMENT - SON SGC.° ELU POUR 5 ANS ET SON SUPREME CONSEIL**
- * **ÉLECTION DU PRESIDENT DE MAS+ ET DU SOUVERAIN GRAND COMMANDEUR POUR 5 ANS**
- * **REGLEMENTS GENERAUX ET GRANDES CONSTITUTIONS CONFORMES AVEC LES OBEDIENCES DE LA FM UNIVERSELLE. - DOUBLE APPARTENANCE.**
- * **PAS D'OBLIGATION DE CROIRE EN L'IMMORTALITÉ DE L'ÂME,**
- * **AUCUNE CHARGE AD-VITAM, MAIS UN SYSTEME DEMOCRATIQUES AVEC UNE ELECTION DU SGM POUR 3 ANS**
- * **AUCUNE CHARGE AD-VITAM, MAIS UN SYSTEME DEMOCRATIQUE AVEC UNE ELECTION DU SGC POUR 5 ANS,**
- * **PAS DE GRANDE HIÉROPHANIE, NI UN SUPREME OU UN SOUVERAIN GRAND SANCTUAIRE**
- * **OBEDIENCE MULTI-RITES ET AUTORISANT LA DOUBLE APPARTENANCE / RECEVANT EN VISITE TOUT F/S DE TOUTES LES OBEDIENCES**
- * **OBEDIENCE RECEVANT EN VISITE TOUT F/S VENANT DE TOUTES LES OBEDIENCES**
- * **NOMINATION D'UN MEDIATEUR DANS CHAQUE LOGE ET D'UN GRAND MEDIATEUR DANS CHAQUE DISTRICT**
- * **CHAQUE GRAND INSTRUCTEUR AU SEIN DU DISTRICT EST AUSSI LE GRAND INSPECTEUR POUR L'UN DES 3 GRADES COUVERTS**
- * **DE SOLIDES TENUES D'INSTRUCTIONS AUX APPRENTIS ET COMPAGNONS DANS CHAQUE LOGE 1 H AVANT LA TENUE**
- * **DE SOLIDES TENUES D'INSTRUCTIONS MENSUELLES PROVINCIALES AUX APPRENTIS ET COMPAGNONS ET MAITRES**
- * **DE SOLIDES TENUES D'INSTRUCTIONS AU SEIN DE CHAQUE PROVINCE POUR LES VVMM**
- * **DE SOLIDES TENUES D'INSTRUCTIONS AU SEIN DE CHAQUE PROVINCE POUR LES OFFICIERS ET GRANDS OFFICIERS**
- * **DES SUPPORTS AUX OFFICIERS : VM / SCRIBE / MAITRES DES CEREMONIES / EXPERT / COUVREUR / ELEMOSINAIRE / TRESORIER / 1^{ER} ET 2^E SURVEILLANT**
- * **AUCUNE LOGE NE PEUT REPRENDRE SES TRAVAUX SANS LE QUITUS DU SGM CERTIFIANT DE SA REGULARITE.**

LES RESPECTABLES LOGES SYMBOLIQUES ET DE PERFECTIONNEMENT

GLFMisraïm – Loges Symboliques ou Loges Bleues

3 LOGES DANS LA PROVINCE DE COTE-D'IVOIRE
 5 LOGES DANS LA PROVINCE DU BENIN
 4 LOGES DANS LA PROVINCE DE LA GUADELOUPE
 10 LOGES DANS LA PROVINCE France METROPOLITAINE
22 LOGES SYMBOLIQUES - ENV 300 FF/SS

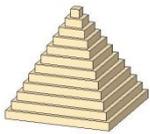
MAS PLUS - Misraïm Ateliers Supérieurs

2 LOGES DANS LA PROVINCE DE COTE-D'IVOIRE
 3 LOGES DANS LA PROVINCE DU BENIN
 3 LOGES DANS LA PROVINCE DE LA GUADELOUPE
 7 LOGES DANS LA PROVINCE France METROPOLITAINE
15 LOGES DE PERFECTIONNEMENT

NOS 32 TRAITES D'AMITIE AVEC LES OBEDIENCES MEMBRES DU CLIPSAS

Grande Loge Mixte Souveraine – France	Grand Orient d'Andorre	Les GOLAC – Congo	Grande Loge de New-York – AFAM
Grande Loge Mixte Nationale - France	Grande Loge d'Albanie	G-Loge Nationale d'Ayiti de 1961GL	Grande Loge MW Omega – USA Grand
Grande Loge Symbolique du Portugal	Grand Orient de Bulgarie	Haïtienne St Jean - Orient d'OM	Orient de la FM d'Uruguay
Grand Orient de Catalogne - Espagne	Grand Orient de Canaan – Liban	Grand Orient du Québec	Grand Orient de Chili
Grande Loge de Aragon – Espagne	Grande Loge Mixte du Liban	Grande Loge Nationale du Canada	G-Loge Unie de Ste Catarina – Brésil
Grande Loge Nationale d'Italie	Grande Loge Unie du Liban	Grande Loge ANI du Canada	G-Loge de Cochabamba - Bolivie
Grande Loge Symbolique de Croatie	La Grande EBURNIE – Côte-d'Ivoire	G-Loge de Langue Espagnole - USA	Grand Orient du Mexique
Grand Orient du Peuple de Russie	Grande Loge Féminine du Cameroun	G-Loge Les Fils de L'Empereur-USA	Grand Orient de Thaïlande





ALGDGADLO

GRANDE LOGE FRANÇAISE DE MISRAÏM

CREATION DE LA GLFMISRAÏM LE 29 JUIN 1996 AU CONVENT D'EVREUX

Filiation Jules OSSELIN – Jean BRICAUD – Robert AMBELAIN

A La Gloire du Grand Architecte Des Mondes
ORDRE ANCIEN ET PRIMITIF DE MISRAÏM
 Rite Oriental de Misraïm
Paix - Unité - Sagesse
 Filiation Jules Osselein - Jean Bricaud - Robert Ambelain

PATENTE
 Nous Tzès Illustres Frères,
 Patriarches Grands Conservateurs de l'Ordre,
 Souverains Grands Maîtres Absolus, 90° degré de Misraïm
 De l'Ordre Ancien et Primitif de Misraïm
 Sous l'épide du Suprême Conseil des Rites Confédérés
 et de son Grand Maître Général Robert Ambelain, établissons la

Grande Loge Française de Misraïm
Rite de Misraïm

Cette Patente donne pouvoir autorité pleine et entière pour travailler au rite de Misraïm
 dans les Chaires de Direction et de gestion sous l'indépendance, Souveraineté
 et Liberté, en conformité avec les règlements et Conditions de l'Ordre de Misraïm, les
 Statuts Indiqués du 1^{er} au 30^{ème} degré.

Fait ce jour au Temple de Paris, le 29 Juin 1997 E.V., le 16^{ème} jour du mois de Mesors, de la
 saison Guerrier, l'an 2499 de la lumière d'Égypte.

JACQUES
 Souverain Grand Maître Absolu
 33°, 66°, 90° degré de Misraïm

JACQUES
 Souverain Grand Maître Absolu
 33°, 66°, 90° degré de Misraïm

Robert MINGAM
 Souverain Grand Maître Absolu
 33°, 66°, 90° degré de Misraïm

Moyennant aux...
 primitive
 Early Grand Scottish
 Royal Order of Scotland
 (Thomas Carter)
 (Helmberg 1843)

A la Gloire du Grand Architecte de l'Univers
Sup. Cons. des Rites Confédérés
 Pour la France et ses dépendances

Ordo ab Chao 1

Deus innoxia Jus 1

Rite Ancien et Primitif de Memphis-Misraïm
 Souv. Sonet. pour la France et ses Dépendances

Nous soussigné, considérant que :

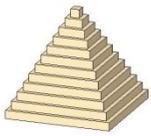
- Une patente de réveil du RITE DE MISRAÏM a été confiée au T. III. F. J. Jean-Marc FORT, avec les pouvoirs y afférents en la charge de Grand Maître du dit RITE DE MISRAÏM,
- que le dit F. J. Jean-Marc FORT, sans soustraction d'aucun motif et sans arrière-pensée, remis cette Patente au T. III. F. J. Patrick LETERNE, à la demande de celui-ci, sans que rien ne justifie ce départ,
- que le dit F. J. Patrick LETERNE, démissionnaire depuis janvier 1996 de toutes ses obligations, n'appartenant à aucune Obédience maçonnique officiellement connue, n'est donc pas qualifié pour en présenter ainsi détenteur magistrat du RITE DE MISRAÏM.

Déclarons annuler la Patente anciennement confiée au T. III. F. J. Jean-Marc FORT, et lui substituer par les présentes une nouvelle Patente au nom du T. III. F. J. Robert MINGAM, lequel s'est engagé par devens nous le 21 mai 1996, à en assumer toutes les charges et fonctions en vue du réveil du dit RITE DE MISRAÏM.

Donné en notre Temple de Paris, ce 25^{ème} jour de mai 1996 E. V. :

Paris, le 3 Avril 1996 E. V.

Patentes de Paris : 9 septembre 1909, et Lyon : 30 septembre 1919



GRANDE LOGE FRANÇAISE DE MISRAÏM

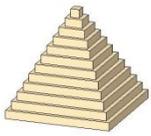
CREATION DE LA GLFMISRAÏM LE 29 JUIN 1996 AU CONVENT D'EVREUX

FILIATION JULES OSSELINE – JEAN BRICAUD – ROBERT AMBELAIN

MEMBRES DU CLIPSAS AU 2 JUIN 2021

- | | |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ol style="list-style-type: none"> 1. Grand Orient de Suisse (Fondateur). 2. Grand Orient d'Autriche (Fondateur). 3. Grand Orient de Luxembourg (Fondateur). 4. Sereníssima Gran Logia de Lengua Española (Fondateur). 5. Grand Lodge of Denmark (25-09-1970). 6. Gran Logia Mixta de Puerto Rico (08-02-1976). 7. George Washington Union (02-02-1979). 8. Grand Rite Malgache (13-03-1981). 9. Omega Grand Lodge of the State of New York (12-03-1982). 10. Grande Loge Unie du Cameroun (12-03-1982). 11. Gran Logia Simbólica Española (11-03-1983). 12. Grand Orient du Congo (09-03-1984). 13. Grande Loge Mixte de France (09-03-1984) 14. Grande Loge Mixte des Pays-Bas (08-03-1985). 15. Grande Loge Féminine de France (08-03-1985) 16. Grande Loge Mixte Universelle (21-04-1985). 17. Grande Oriente Lusitano (21-04-1985). 18. GL Haïtienne de Saint-Jean des Or.: d'Outre-Mer (08-05-1985). 19. Grande Loge d'Haïti 1961 (15-05-1987) 20. Humanitas Freimaurergrossloge (15-05-1987). 21. Grand Oriente Latino Americano (15-05-1987). 22. Grand Bénin de la République du Bénin (13-05-1988). 23. Grande Loge Humanitas Austria (28-04-1989). 24. Grande Orient & Loge Associés du Congo (28-04-1989). 25. Grande Loge Libérale de Turquie (28-04-1989). 26. Gran Logia Mixta de Chile (10-05-1991). 27. Grande Loge Française de Memphis-Misraïm (10-05-91). 28. Grande Loge Féminine de Memphis-Misraïm (29-05-1992) 29. Grande Eburnie (29-05-1992). 30. Grande Loge Symbolique Helvétique (21 mai 1993) 31. Grande Loge Féminine de Turquie (21 mai 1993). 32. Gran Logia Femenina de Chile (12-05-1994). 33. Gran Loggia Massonica Femminile d'Italia (26-05-1995). 34. Grande Loja Unida do Paraná (26-05-1995). 35. Sérénissime Grand Orient de Grèce (17-05-1996). 36. Grande Loge de la Caraïbe (17-05-1997). 37. Grande Loge Nationale du Canada (17-05-1997). 38. GO Nacional "Gloria do Occidente" do Brasil (23-05-1998). 39. Gran Logia del Norte de Colombia (15-04-2000). 40. Grande Loja Maçonica Mixta do Brasil (26-05-2001). 41. Ordre Maçonique International DELPHI (26-05-2001). 42. Grande Loge Centrale du Liban (11 mai 2002). 43. Grand Orient Mixte de Grèce (11 mai 2002). 44. Grande Loge Unida de Pernambuco (11 mai 2002). 45. Grande Loge Mixte de Memphis-Misraïm (31 mai 2003). 46. Gran Logia Central de Colombia (31 mai 2003). 47. Grande Loge des Cèdres (31 mai 2003). 48. Grand Rite Malagasy Féminin (31 mai 2003). 49. Gran Logia Femenina de Argentina (22 mai 2004). 50. Grand Oriente De Chile (22 mai 2004). | <ol style="list-style-type: none"> 51. Gran Loja Arquitectos de Aquario (GLADA) (14 mai 2005) 52. Grande Loge BET-EL (14 mai 2005) 53. Grande Loge Féminine de Roumanie (13 mai 2006) 54. Benjamin Herrera (13 mai 2006) 55. Grande Loge Indépendante et Souveraine des Rites Unis (24 mai 2008) 56. Gran Oriente de la Franc-Masoneria del Uruguay (24 mai 2008) 57. Grande Loge du Maroc (24 mai 2008) 58. Gran Logia Constitucional del Perú (23 mai 2009) 59. Gran Oriente Federal de la Republica Argentina (23 mai 2009) 60. Grand Oriente de El Salvador (23 mai 2009) 61. Grande Loge Hiram Abif (23 mai 2009) 62. Grand Orient de Roumanie (23 mai 2009) 63. Grande Loge Nationale Unie de Roumanie (23 mai 2009) 64. Fédération Colombienne de Loges Maçoniques (15 mai 2010) 65. Grande Loja Feminina do Brasil (15 mai 2010) 66. Grand Orient de Catalunya (21 mai 2011) 67. GL Soberana de Libres y Aceptados Masones de Venezuela (21.05.2011) 68. Gran Logia Oriental del Perú (21 mai 2011) 69. Grande Loge Unie du Liban (21 mai 2011) 70. LITHOS (21 mai 2011) 71. Grande Loge Libérale d'Autriche (21 mai 2011). 72. Grande Oriente Iberico (19 Mai 2012) 73. Gran Oriente Ecuatoriano Nueva Era (GROENE) (11 Mai 2013) 74. Grande Loge Mixte Souveraine de France (31 mai 2014) 75. Grande Loge Symbolique travaillant au Rite Ecossais Primitif (31 mai 2014) 76. Grande Loge Universelle de Bulgarie (31 mai 2014) 77. Grande Loge des Cultures et de la Spiritualité (31 mai 2014) 78. Grande Loja Simbolica de Portugal (30 mai 2015) 79. Grande Loge Féminine du Maroc (30 mai 2015) 80. The South Carolina GL of Ancient Free and Accepted Masons (30.05.2015) 81. Grande Oriente de Mexico (30 mai 2015) 82. Grande Loge Mixte Nationale (30 mai 2015) 83. Grand Orient of Peoples of Russia (30 mai 2015) 84. Grande Loge ANI du Canada (28 mai 2016) 85. Grande Loge Traditionnelle et Symbolique d'Afrique (28 mai 2016) 86. Grand Orient Maçonique du Brésil (28 mai 2016) 87. Fédération Ouest Africaine du Droit Humain (28 mai 2016) 88. GL Universal de Habla Hispana en los Estados Unidos de America (28.05.2016) 89. Grande Loge Mixte du Liban (28 mai 2016) 90. Grand Orient de Slovénie (28 mai 2016) 91. Grande Loja Unida de Sta Catarina, Brasil (27 mai 2017) 92. Gr. O Mas. Pan-americano, Brasil (27 mai 2017) 93. Gr. Orient of Canaan, Lebanon (27 mai 2017) 94. Gr. Or. Congo Brazzaville (27 mai 2017) 95. National Gr Lodge of Croatia (27 mai 2017) 96. G O of Thailand (27 mai 2017) 97. The Most Worshipful NY G Lodge (27 mai 2017) 98. Gran Logia de Cochabamba (26 mai 2018) 99. Grande Loge d'Albanie (26 mai 2018) 100. Grande Loge Française de Misraïm (1 Juin 2019) |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|





GRANDE LOGE FRANÇAISE DE MISRAÏM

CREATION DE LA GLFMISRAÏM LE 29 JUIN 1996 AU CONVENT D'EVREUX

FILIACTION JULES OSSELIN – JEAN BRICAUD – ROBERT AMBELAIN

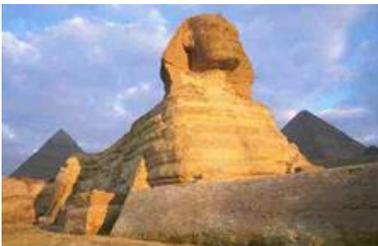
MEMBRE DU CLIPSAS

IMPORTANT À SAVOIR

LE RITE DE MISRAÏM A ÉTÉ RÉGULIÈREMENT CONSTITUÉ EN FRANCE EN 1803

ET A ÉTÉ RÉGULIÈREMENT RÉVEILLÉ À NOUVEAU EN FRANCE EN 1996

LE 1^{er} NUMÉRO DU BULIM EN FRANCE DATE DE 1891.





LES DECORS DE MISRAIM

LES DECORS DE MAITRE ET DE VENERABLE MAITRE DE GLF DE MISRAIM

SEPP - 108, rue Truffaut - 75017 PARIS – Tél. : 00 33 1 42292218 – Mail : sepp2@wanadoo.fr



LE SAUTOIR ET LE TABLIER DU VENERABLE MAITRE

LE TABLIER DU MAITRE



LES OBEDIENCES FRANÇAISES

UN CLIN D'ŒIL SUR LES OBÉDIENCES FRANÇAISES

Env. 50 Obédiences symboliques français – Env. 60708 Respectables Loges – Env. 1.880.130 FF et SS

SOURCE : MASSONIC-INFO

PLUS DE 30.000 FF et SS

GODF - Grand Orient de France (1738 / 1773)
GLDF - Grande Loge de France (1894)
GLNF - Grande Loge Nationale Française (GLNF en 1913)

DE 10.000 A 30.000 FF et SS

FFDH - Fédération française du Droit Humain (1893)
GLAMF - Grande Loge de l'Alliance Maçonnique Française (2012).
GLFF - Grande Loge Féminine de France (1945)

DE 2.000 A 10.000 FF et SS

GLMF - Grande Loge Mixte de France (1982)
GLTSO - Grande Loge Traditionnelle et Symbolique Opéra (1958)
GLEFU - Grande Loge Européenne de la Fraternité Universelle

DE 500 A 2.000 FF et SS

GLMN - Grande Loge Mixte Nationale (2010)
GLMU - Grande Loge Mixte Universelle (1973)
GLF-MM - Grande Loge Féminine de Memphis-Misraïm (1965)
OITAR - Ordre Initiatique et Traditionnel de l'Art Royal (1974)
GLTF - Grande Loge Traditionnelle de France (2012)
GPDG - Grand Prieuré des Gaules (1946)
GLSF - Grande Loge Symbolique de France (1998)
GLFMM - Grande Loge Française de Memphis-Misraïm (1960)
GLTMF - Grande Loge Traditionnelle et Moderne de France (2003)
SOT - Stricte Observance Templière (1751 et Ordre réveillé en 1995)

DE 250 A 500 FF et SS

GLCS - Grande Loge des Cultures et de la Spiritualité (2003)
LNF - Loge Nationale Française (1968)
GLISRU - GL Indépendante et Souveraine des Rites Unis (1973)
GLIF - Grande Loge Indépendante de France (2013)
GLRF - Grande Loge Régulière Française (1990)

DE 250 A 500 FF et SS

GLMFT - Grande Loge Maçonnique Française de Tradition (2009)
GLFMisraïm - Grande Loge Française de Misraïm (1993)
FED-MM - Fédération Memphis-Misraïm (2004)
GLUF - Grande Loge Unie de France (1994)
OIRAPMM - Ordre International du Rite Ancien et Primitif de MM (1881)
GPERRO - G Prieuré Écossaise Réformée et Rectifiée d'Occitanie (1995)

DE 50 A 250 FF et SS

GLS-REP - GL Symbolique du Rite Écossais Primitif (1991)
GLMMM - Grande Loge Mixte de Memphis-Misraïm (2000)
GOTM - Grand Orient Traditionnel de Méditerranée (2003)
GLNIR - Grande Loge Nationale Indépendante et Régulière (2013)
ALS - Alliance des Loges Symboliques (2011)
DNRF - Directoire National Rectifié de France (2012)
GLIRMM - GL Indépendante et Régulière de Memphis-M (2009)
GLUDF - Grande Loge Universelle de France (2006)
GLORF - Grande Loge Orientale Régulière de France
GLUMM - Grande Loge Unie de Memphis-Misraïm (2009)
GLMS - Grande Loge Mixte Souveraine
GLEDF - Grande Loge Égyptienne de France (2008)
GLTI - Grande Loge Traditionnelle Initiatique (2013)
GLLF - Grande Loge des Lumières et de la Fraternité (2015)
GLMEC - Grande Loge Mère Écossaise de Corse (2008)
GLERF - Grande Loge Égyptienne Régulière de France
GLTMM - Grande Loge Traditionnelle de Memphis-Misraïm
GLUTMM - Grande Loge Unie de Memphis-Misraïm
LNMF - Loge Nationale Mixte Française



LES LIBRAIRIES DU MONDE

LES LIBRAIRIES MACONNIQUES DE FRANCE ET D'AFRIQUE A VOS PIEDS

PARIS : DETRAD : 18, rue Cadet - 75009 PARIS - SCRIBE : 117, rue de Saussure - 75017 PARIS - DETRAD : 5 rue Puteaux - 75017 PARIS - SEPP - 108, rue Truffaut - 75017 PARIS - LA LIBRAIRIE DE JB - 9 rue Cadet - 75009 PARIS - LA LIBRAIRIE DE J.B. - 52, rue des Dames - 75017 PARIS - **AIX EN PROVENCE** : LE VOYAGE INTERIEUR - 3, Petite rue Saint Jean - Aix en Provence - **ANNECY** : FNAC Librairie : 18, rue du Sommeiller - Annecy - Librairie des Arts - 12, rue Sommeiller - Annecy - **ARRAS** : LE FURET DU NORD - **AVIGNON** : HOLSTEIN - 55, rue des Fourbisseurs - Avignon - **BETHUNE** : LE FURET DU NORD - **BORDEAUX** : ARKANNE - 115, rue Notre-Dame - Bordeaux - MOLLAT - 48, Porte Dijaux - Bordeaux - FNAC Centre Saint Christoly - Bordeaux - **BOULOGNE SUR MER** : LE FURET DU NORD - 14, Grande Rue - 62200 Boulogne sur Mer - **CAEN** : FNAC Centre Paul Doumer - 14000 CAEN - **CALAIS** : LE FURET DU NORD - **CAMBRAI** : LE FURET DU NORD - **CANNES** : FNAC - 83, rue d'Antibes - **CLERMONT-FERRAND** : FNAC Librairie - Centre Jaude - 63000 Clermont-Ferrand - **DOUAI** : LE FURET DU NORD - **DRAGUIGNAN** : LE MARQUE PAGE - avenue des Vignerons - 83300 Draguignan - **DUNKERQUE** : LE FURET DU NORD - **GRENOBLE** : FNAC - **LILLE** : LE FURET DU NORD - Place du Général de Gaulle - 59000 Lille - LA CLE ASTRALE - 2 rue brûle maison - 59000 - Lille - FNAC Lille - **LYON** : DERRAIN 128, rue Vauban - LYON - DECITRE - rue Bataille - FNAC Bellecour 85, Rue de la République - Lyon - FNAC Part Dieu - Centre Cial La Part Dieu - CADENCE - 62, rue Saint-Jean - Lyon - LIBRAIRIE SHAMBHALLA - 7 rue Aimé Collomb - LYON 69003 - **MARSEILLE** : AU PARVIS DU CHERCHANT - 97 Traverse de la Gouffonne - 13009 - Marseille - LA TOURIALE - 211, boulevard de la libération - Marseille - L'ETOILE DU MAGE - 10, rue de Cassis - Marseille - FNAC MARSEILLE - MAUBEUGE : LE FURET DU NORD - **MONTLUÇON** : POINT VIRGULE - 6, rue Bretonnie - 03100 Montluçon - **MONTPELLIER** : FNAC Centre Le Polygone - SAURAMPS - Le Triangle - **NANCY** : FNAC - **NANTES** : L'AUTRE RIVE - 1, rue Saint-Denis - 44000 Nantes - FNAC - **NICE** : FNAC 30, avenue Médecin - Nice - OSIRIS 8, rue de Paris - Nice - TAO Librairie 19, rue Hôtel des Postes - Nice - **ORLEANS** : FNAC - **RENNES** : La Rose Mystique - 2, rue Bonne Nouvelle - Rennes - Fnac - **ROUEN** : LE LOTUS - 49, rue d'Amiens - Rouen - FNAC - **SAINT QUENTIN** : LE FURET DU NORD - **SARLAT** : MAJUSCULE - 43, rue de la République - SARLAT - **SAINT ETIENNE** : FNAC - **STRASBOURG** : FNAC - 22, Place Kléber - Strasbourg - **TOULON** : LA TABLE D'HERMES - 55, Cours Lafayette - FNAC - Centre Mayol - rue du Mûrier - Toulon - LE VERSEAU - 12, Place des 3 Dauphins - Toulon - **TOULOUSE** : FNAC 16, Allée Roosevelt - Toulouse - L'INCUNABLE 16, Grande rue Nazareth - Toulouse - ABSOLU Plus - 19, rue des Tourneurs - Toulouse - **TOURS** : FNAC 5, rue Émile Zola - **FORT DE FRANCE** : L'OASIS DE LA CONNAISSANCE 122, rue Victor-Hugo - Fort de France - **CAYENNE** : LA PYRAMID'M - **POINTE A PITRE** : ARKAN 97 (librairie) - Tour Secid - Place de la Rénovation - Pointe A Pitre - **ST DENIS de LA REUNION** : LE 3EME DEIL 10, rue Ruisseau des Noirs - Saint Denis - **COTONOU / BENIN** : LIBRAIRIE HERMES - Carré 5142 - Tokplegbé - 02 BP 1285 - COTONOU - **LIBREVILLE / GABON** : LA MAISON DE LA PRESSE Madame DD-VALLE - BP 7070 - LIBREVILLE - **CONGO BRAZZAVILLE** : LA CITE D'HERMES - BP 13918 - BRAZZAVILLE - CONGO

www.glfmisraim.fr
www.ledifice.net
www.netfertiti.fr
www.mdv-editeur.fr

ARTS & Civilisations
 Tous les symboles de l'ancienne Égypte

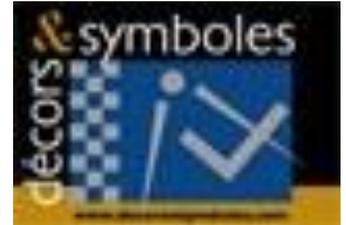


www.artsetcivilisations.fr

FAITES CONNAITRE VOTRE LOGE ET DIFFUSEZ VOS CONVOCATIONS POUR RECEVOIR DES VISITEURS

Mes TT.CC. SS. & FF.,
 Une RL se doit de recevoir des visiteurs et d'aller visiter pour semer le verbe et se faire connaître.
 La FRATERNITE c'est le partage et parfois nous ouvrons grâce aux visiteurs
<https://accesloges.com/>
unite_argenteuil@yahoo.fr

DecorsetSymboles.com
 Tous vos décors et accessoires



www.decorsetsymboles.com
 Tél : + 33 616772194



MUSEE DE LA FRANC-MACONNERIE

16 rue Cadet - 75009 Paris 9e

Téléphone : 01.45.23.74.09

Horaires du musée : Tous les jours (sauf lundi, fériés et 21 décembre - 3 janvier inclus) 10h-12h30 et 14h-18h, samedi 10h-13h et 14h-19h

Tarifs du musée : entrée 6€, tarif réduit 4€.



VOS DONNS A LA GLFMISRAIM

COUPON DE DONATION A L'Ass. LOI 1901 - GLFMisraïm - Grande Loge Française de Misraïm

Nous faisons à la GLFMisraïm, un don de _____ €, dans l'objectif de contribuer aux bonnes œuvres de **FRATERMisraïm**, aux œuvres caritatives de la GLFMisraïm et à ses différentes missions aux quatre coins du monde pour contribuer à l'amélioration de l'être humain. Nous en attendons un reçu destiné à notre comptabilité, en vue d'être présenté à l'administration fiscale.

Raison Sociale : _____ Nom et Prénom : _____

Adresse : _____

Tél. : _____ Fax : _____ Email : _____

Fait à _____, le _____ NOM / PRENOM / SIGNATURE

Courrier à : DON à la GLFMisraïm - Grande Loge Française de Misraïm - : 21 rue Cugnot - 75018 PARIS



GALERIE DES GRANDS MAÎTRES ET NOTABLES DE L'ORDRE DE MISRAÏM



Principe Emmanuel Pinto Da Fonseca
(Siglo 18) 68vo. Gran Maestro de la Soberana Orden de Malta



Principe Raimondo di Sangro di San Severo (Siglo 18) Gran Maestro de la Masonería del Reino de Nápoles y Sicilia



Conde Alessandro di Cagliostro
(Siglo 18) Gran Copto. Líder de la Masonería Egipcia en Italia



Marc Bedarride (Siglo 19)
Líder de la Orden de Misraïm en Francia



Jules OSSELIN (GM de 1887 à 1899)
AUCUNE PHOTO N'EXISTE A CE JOUR
Líder de la Orden de Misraïm en Francia – Grande Logia Misraïmite



John Yarker (Siglos 19 y 20)
Líder de la Masonería Egipcia en el Reino Unido



Theodor Reuss (Siglos 19 y 20)
Líder de la Masonería Egipcia en Alemania



Gérard Encausse – PAPIUS
(Siglos 19 /20) Gran Hierofante y Gran Maestro Masonería Egipcia en Francia



Charles Detre (Siglo 20)
Gran Hierofante y Gran Maestro de la Masonería Egipcia en Francia



Jean Bricaud (Siglo 20)
Gran Hierofante y Gran Maestro de la Masonería Egipcia en Francia



Constant Chevillon (Siglo 20)
Gran Hierofante y Gran Maestro de la Masonería Egipcia en Francia



Charles Henri Dupont (Siglo 20)
Gran Hierofante y Gran Maestro de la Masonería Egipcia en Francia



Robert Ambelain (Siglo 20)
Gran Hierofante/Gran Maestro de la Masonería Egipcia en Francia



André JACQUES
Gran Maestro Fundador de la Gran Logia Francesa de Misraïm
Gran Maestro 1993-1996



Michel Barrois
Pasado Gran Maestro de la Gran Logia Francesa de Misraïm - 1996-1999



Eric JACQUES
Pasado Gran Maestro de la Gran Logia Francesa de Misraïm - 1999-2002



Jean-Louis MERANGER
Pasado Gran Maestro de la Gran Logia Francesa de Misraïm - 2002-2005



Eddy LOUVES
Pasado Gran Maestro de la Gran Logia Francesa de Misraïm - 2005-2008



Eric JACQUES
Pasado Gran Maestro de la Gran Logia Francesa de Misraïm - 2008-2011



FEV Mic HUL.º DE BOU.º
Pasado Gran Maestro de la Gran Logia Francesa de Misraïm 2011-2015



Bruno QUENUM
Pasado Gran Maestro de la Gran Logia Francesa de Misraïm 2015-2019



PHILIPPE DHAINAUT
ACTUAL Gran Maestro de la Gran Logia Francesa de Misraïm 2019-2022



DES GRANDS MAÎTRES DE L'ORDRE DE MISRAÏM A LA GRANDE LOGE FRANÇAISE DE MISRAÏM

Origine et Naissance de la Grande Loge de Misraïm en France

En 1814 et 1815, après la chute du régime napoléonien, les militaires et administrateurs français qui avaient été les cadres de l'Empire refluent vers la France. C'est ainsi que trois militaires des armées d'Italie arrivèrent à Paris : Michel Bédarride (vers 1775-1856), Marc Bédarride (1776-1846) et Joseph Bédarride (vers 1787-1840). Il s'agissait de trois frères, issus de la communauté juive de Cavaillon. Dans leurs bagages, ils ramenaient un nouveau rite maçonnique, le « Rite de Misraïm ».

La vie des frères Bédarride se confond largement avec la diffusion en France du Rite maçonnique de Misraïm dont ils avaient fait leur affaire personnelle. Parmi les trois frères, ce furent Marc et Michel qui eurent les rôles les plus importants, l'action de Joseph étant beaucoup plus effacée. Les sources sur les frères Bédarride sont assez difficiles à exploiter. Il s'agit essentiellement du livre de Marc Bédarride, *De l'Ordre maçonnique de Misraïm* (2 vol., éd. Bénard, Paris, 1845), qui tient plus de la mythologie que de l'histoire, ainsi que de divers ouvrages maçonniques, parus à l'époque, qui critiquent l'action des frères Bédarride. Il faut aussi ajouter l'important dossier « *Misraïm* » déposé aux Archives Nationales.

Les frères Bédarride étaient nés à Cavaillon dans la communauté juive où leur famille était appelée « *de Bédarrides* » du nom de son village d'origine (*dans le Comtat Venaissin*). La communauté de Cavaillon était très versée dans les études kabbalistiques et, au XVII^e siècle, l'annonce de l'apparition messianique de Sabbataï Zévi avait été accueillie avec enthousiasme dans la petite carrière.

Le père des frères Bédarride, Gad Bédarride aurait été lui-même initié dans la Franc-maçonnerie à Avignon, en 1771, et il est probable qu'il ait transmis à ses fils de nombreuses connaissances ésotériques. Le parrain de Gad en Maçonnerie fut Israël Cohen (*dit Carosse*) qui devait probablement être membre, lui aussi, de la communauté juive de Cavaillon, peut-être même son rabbin. Sur

le Registre d'état civil des Juifs de Cavaillon (1763-1793), on trouve plusieurs Gad Bédarride, mais pas celui dont il est question ici. Néanmoins, on pourrait peut-être l'identifier avec Bénestruç Bédarride (*qui se maria le 11 mars 1769 avec Gentilhe de Milhau*), bien que plusieurs éléments ne concordent pas. Gad et ses trois fils s'engagèrent dans les armées françaises qui firent la conquête de l'Italie. Ils participèrent, selon leurs dires, à de multiples combats. C'est à ce moment qu'eux-mêmes se firent initiés en Maçonnerie, dans des loges militaires rattachées à des régiments. C'est ainsi que Marc fut initié à la Maçonnerie dans la loge militaire « *La Candeur* » de Cesena en 1801, alors qu'il combattait en Italie sous les ordres du général Chabran (*originaire aussi de Cavaillon*). Puis Marc revint en France où on lui conféra le grade de Maître, en octobre 1802, dans la loge « *Mars et Thémis* » de Paris. Par la suite, selon ses propres dires, il fonda diverses loges militaires, dont notamment « *La Gloire militaire* » à La Rochelle, où le général Chabran lui succéda comme Vénérable. Et, en 1805, il revint en Italie où il se mit au service du Royaume de Naples.

Selon les recherches d'Éric Saunier, le principal fondateur du Rite de Misraïm fut un Franc-maçon très actif, Armand Gaborria, qui avait essayé d'implanter sa création dans une loge de Turin durant la période 1802-1804. Le rite mis en forme par Gaborria se caractérisait par l'importance des éléments d'inspiration judaïque et kabbalistique. Mais il ne fut pas suivi par la plupart des membres de sa loge et lui-même préféra, par la suite, se tourner vers le Rite Écossais Ancien et Accepté (*introduit en France en 1804*).

Néanmoins, le Rite de Misraïm fut continué par un groupe de passionnés qui en créèrent en 1805 une nouvelle version. Dans cette petite équipe figurait notamment un militaire français qui avait fait la campagne d'Égypte, Charles Lechangeur. Quant aux frères Bédarride, selon leurs propres déclarations, c'est en 1803 que Marc et Michel furent initiés

dans Misraïm (à Paris où aurait été établie une loge éphémère), alors que Joseph n'y fut initié qu'en 1810.

Revenus en Italie, les frères Bédarride montèrent de grade en grade jusqu'à arriver aux plus hauts sommets du rite.

Rentrés en France en 1814 et 1815 après la défaite napoléonienne, les frères Bédarride eurent de nombreuses difficultés à se réinstaller, à cause du changement politique, les anciens militaires napoléoniens (*les « demi-soldes »*) étant réduits au chômage. De plus, les frères Bédarride, ayant dépendu d'un État autonome (*le royaume de Naples*), il n'y avait presque aucun dossier administratif les concernant. Ils se retrouvèrent donc sans aucun revenu. Ils s'installèrent alors comme négociants en parfumerie, activité qui ne leur réussit guère, puis ils commencèrent à s'occuper activement de la propagation de Misraïm en mélangeant quelque peu leur engagement maçonnique et leur vie profane. Ils s'établirent à Paris et installèrent dans leur demeure un « *Suprême Grand Conseil général 90^e de Misraïm* ». Et, le 19 mai 1815, ils créèrent la première loge française du rite sous le titre « *L'Arc-en-ciel* ». Le Rite de Misraïm devint ainsi leur raison de vivre et leur principale activité. Pour cela, les frères Bédarride firent preuve d'une grande ingéniosité. Ils délivrèrent les grades les plus élevés à quelques-unes des célébrités maçonniques du moment et notamment à des dignitaires du Rite Écossais Ancien et Accepté. Ce fut ainsi que le comte Murair, premier président de la Cour de cassation, Souverain Grand Commandeur du Rite Écossais, fut nommé « *Grand Conservateur de l'Ordre et Grand Président* ». Ces membres d'honneur, qui furent sans doute satisfaits de voir leurs noms en bonne place sur toutes sortes de diplômes, devinrent ainsi des sortes de garants de l'authenticité du rite.

À ses débuts en France, Misraïm eut un grand succès. En 1822, le rite comprenait sept loges à Paris, ainsi que des loges dans 23 villes de province, de même qu'à Genève, Lausanne et Édimbourg

L'Ordre de Misraïm avait un recrutement assez composite. On y trouvait de hautes personnalités à qui étaient offerts des diplômes honorifiques dans le but de gagner des appuis officiels, des amateurs de recherche ésotérique, certains Francs-Maçons d'origine juive, ainsi que des républicains (*parfois Carbonari*) à la recherche d'une « *couverture* » et n'approuvant pas l'orientation progouvernementale de la Maçonnerie officielle. Le général Joseph Chabran, devenu maire de Cavaillon, avait lui-même atteint les plus hauts degrés du rite. Si le Suprême Conseil du Rite Écossais fut assez tolérant à l'égard de Misraïm, au contraire le Grand Orient de France (*de Rite Français*) exprima dès la fin de 1817 une forte opposition au Rite de Misraïm dont il craignait la concurrence et il le dénonça aux autorités comme un mouvement irrégulier et séditieux. Aussi, en 1822, alors que le pouvoir craignait un soulèvement armé inspiré par les Carbonari, l'Ordre de Misraïm fut dissous et interdit. Les réunions ne purent reprendre légalement qu'en septembre 1830 après la révolution de Juillet. Par la suite, l'Ordre de Misraïm continua son chemin, en tant que lieu de rassemblement pour des Francs-Maçons passionnés de kabbale et d'ésotérisme, mais sans retrouver son succès des années 1815-1822.

Le Rite de Misraïm est célèbre pour son immense échelle de grades, qui est un amalgame de multiples systèmes qui avaient été inventés précédemment, durant la seconde partie du XVIII^e siècle (*martinisme, hauts-grades d'inspiration chevaleresque, etc.*). Lorsque ce rite fut ramené en France par les frères Bédarride, il comportait 90 degrés. Il est probable que cet échafaudage fut constitué par l'accumulation de strates successives. L'on ne connaît pas le nombre de grades que comportait la première version établie par Armand Gaborria en 1802. Mais le système établi en 1805 par Charles Lechangeur et ses amis comportait vraisemblablement 70 degrés, afin de venir concurrencer le Rite Écossais Ancien et Accepté qui comprend 33 degrés. Par la suite, de nouveaux grades furent ajoutés de façon à augmenter l'échelle de Misraïm jusqu'à 77 degrés, puis jusqu'à 90 degrés.

Le mot Misraïm désigne l'Égypte en hébreu. Mais les 90 grades de Misraïm ne font absolument pas référence à l'Égypte

ancienne. On y trouve des grades communs avec le Rite Écossais Ancien et Accepté tels que Chevalier d'Orient, Souverain Prince Rose-Croix ou Chevalier Kadosch, et aussi des grades particuliers tels que Chevalier de l'Aigle rouge ou Chevalier de l'Arc-en-ciel. Mais la grande originalité du Rite de Misraïm est la présence de grades d'origine juive que l'on ne retrouve nulle part ailleurs en Franc-maçonnerie. Figurent ainsi des titres tels que Chevalier de la Kanuka, Très Sage Israélite Prince, Souverain Prince Talmudim, Souverain Prince Zadikim, Grand Haram (*c'est-à-dire « khakham », sage ou rabbin*), Souverain Prince Hassid, etc.

Les frères Bédarride durent être enthousiasmés par ces références juives dans le rite maçonnique qu'ils pratiquaient. Cela leur permettait d'harmoniser leur origine religieuse et la Franc-maçonnerie à une époque où il y avait très peu de juifs dans cette mouvance initiatique. On ne connaît pas précisément l'origine de ces grades. La source première se trouve probablement dans les nouveaux rituels composés par Armand Gaborria. Il est possible que s'y ajoutèrent des apports d'un Franc-maçon vénitien d'origine juive, Vita Polacco, qui fut l'un des principaux dignitaires du mouvement et le Grand Maître de Venise.

Il est possible aussi que les frères Bédarride eurent eux-mêmes une part dans la création de ces grades d'inspiration judaïque en utilisant les enseignements d'un mystérieux sage venu du Proche-Orient dénommé Ananiah. Ce dernier serait passé en 1782 à Cavaillon et il est parfois cité comme l'initiateur de Gad Bédarride (*le père des trois frères*) au Rite de Misraïm. Il est en tout cas frappant de constater que le nom d'Ananiah est souvent associé dans la Bible à Azariah. Or, un autre personnage mystérieux, dénommé Azariah, est mentionné comme l'inspirateur secret des Frères Initiés de l'Asie, un autre mouvement maçonnique qui rassembla dans les pays germaniques vers la fin du 18^e siècle certains adeptes de Jacob Frank (*continuateur du mouvement messianique de Sabbataï Zévi*)

Les frères Bédarride s'identifièrent tellement au Rite de Misraïm que dans son étonnant ouvrage, *De l'Ordre maçonnique de Misraïm*, Marc Bédarride confond dans une même épopée fantastique l'histoire de ses ancêtres, l'histoire du peuple juif, l'histoire de la Franc-maçonnerie et

l'histoire du monde. Dans cette bible maçonnique, qui traverse tous les âges de l'humanité, il fait remonter la Maçonnerie de Misraïm aux premiers patriarches particulièrement au second fils de Cham appelé justement « *Misraïm* ». C'est – dit-il – ce personnage que l'histoire profane désigne du nom de Ménès et qui fut adoré comme un dieu sous les noms d'Osiris, Adonis ou Séraphis (*Sérapis*). Mais Marc Bédarride révèle que la Franc-maçonnerie serait encore plus ancienne et c'est « *le Patriarche Adam [qui] forma la première loge avec ses enfants* ».

Dans la suite de cette saga, Marc Bédarride ignore complètement le Jésus chrétien bien qu'il fasse allusion à un certain Messaler et à un certain Joseph qui peuvent y faire penser et qu'il soit question d'un autre Jésus, né en – 122, traducteur en grec de l'Écclésiaste et grand initié de Misraïm. Et d'épisode en épisode, on traverse les siècles et on arrive à la famille Bédarride de Cavaillon et aux tribulations modernes du Rite de Misraïm. L'Ordre de Misraïm fut interdit en 1822, car on l'accusait d'être un repaire de Carbonari. Certes des Carbonari avaient utilisé Misraïm comme « *couverture* », mais rien ne prouve que l'Ordre en tant que tel ait eu des visées politiques, d'autant que les frères Bédarride avaient déjà assez de soucis à se faire avec le Grand Orient de France. En fait, la présence de Carbonari dans certaines loges de Misraïm s'explique facilement par le fait que les deux mouvements s'étaient développés simultanément dans le royaume de Naples, et que certains dirigeants Carbonari tels que Joseph Briot et Charles Teste étaient aussi membres de Misraïm. Il est probable que diverses loges de Misraïm aient ainsi servi de lieux de retrouvailles pour des nostalgiques du royaume de Naples de Joachim Murat. La présence de sympathisants Carbonari était inévitable.

Le Rite de Misraïm avait rassemblé des personnes passionnées par « *l'ésotérisme* », mais ce n'était pas forcément le même ésotérisme. Pour les frères Bédarride, celui-ci se rattachait forcément à la tradition hébraïque ; pour d'autres il s'agissait de l'hermétisme ou de la mythologie égyptienne. Le terme même de « *Misraïm* » illustre cette ambiguïté : certes ce mot veut dire Égypte, mais c'est un mot hébreu. Lorsque l'on parle de Misraïm aux Pâques juives, c'est pour se

réjouir de s'en être libéré et d'être devenus des « *fijos forros* » comme le disent les prières en ladino : des fils de la liberté, des hommes libres.

L'histoire de Misraïm fut donc quelquefois marquée par les réactions de certains membres qui estimaient que le Rite de Misraïm était trop « *judaique* » et pas assez « *égyptien* ». Ainsi, lorsque le Rite de Misraïm fut ramené en France par les frères Bédarride, ceux-ci se réclamaient d'une charte établie par le Grand Maître de Venise, Vita Polacco, qui accordait à Michel Bédarride le titre de Grand Conservateur 90^e. Mais les Bédarride se heurtèrent à un autre Maçon qui revenait aussi d'Italie, François Joly. Ce dernier était, pour sa part, détenteur d'une charte (*signée par les deux principaux dignitaires du Misraïm de Naples, Charles Lechangeur et Pierre Lassalle*) qui l'autorisait à propager le Rite de Misraïm en France. De plus, il était titulaire de trois hauts-grades appelés « *Arcana Arcanorum* » (ou « *Régime de Naples* ») dérivés de l'hermétisme alexandrin : des grades d'origine « *égyptienne* » que ne possédaient pas les frères Bédarride. François Joly s'allia à Jean-Marie Ragon, l'un des grands écrivains maçonniques de l'époque, et tous deux tentèrent en 1817 de faire reconnaître et absorber Misraïm par le Grand Orient de France ; mais leur entreprise échoua.

Plus tard, Jacques-Étienne Marconis de Nègre, un Franc-maçon qui avait été exclu de la loge de Lyon de Misraïm en 1838, créa un rite concurrent, le Rite de Memphis en 95 degrés. Si l'on compare les deux rites, on se rend compte que Marconis de Nègre a supprimé de sa nomenclature tous les grades d'inspiration judaique en ne conservant que les grades d'inspiration chevaleresque. Quant aux nouveaux grades (*permettant d'atteindre 95 degrés*) ils portent des titres faisant référence aux mythologies ou aux cultes

de l'Antiquité gréco-égyptienne (*Pontife d'Isis, Philosophe de Samothrace, Sage d'Héliopolis, Pontife de Mithra, etc.*).

Par la suite, les deux rites rivaux, Misraïm et Memphis, traversèrent le XIX^e siècle en s'adressant à la même clientèle. Durant la seconde partie du siècle, le Rite de Memphis disparut de France, mais il subsista dans certains pays étrangers (*notamment la Grande Bretagne*) où il absorba les branches locales du Rite de Misraïm, ce qui donna naissance au Rite de Memphis-Misraïm, qui est en réalité la continuation de Memphis sous un autre nom.

Les différentes obédiences actuelles dites de Memphis-Misraïm en sont la continuation. Pour sa part, la branche française de Misraïm subsista durant tout le XIX^e siècle.

Marc Bédarride mourut en 1846 et Michel Bédarride en 1856. Leur successeur fut un Franc-maçon très convaincu, J.T. Hayère, qui hérita du titre de Supérieur Grand Conservateur et Grand Maître du rite. À la fin du siècle, l'Ordre de Misraïm devint le point de ralliement de certains spiritualistes déçus par les tendances laïques du Grand Orient de France, notamment des « *Martinistes* » (*mais non Gérard Encausse dit Papus, le plus célèbre des Martinistes de la Belle Époque, qui ne fut pas accepté car on le trouvait trop dispersé*). Le Rite de Misraïm s'éteignit vers 1900, et avec lui ses hauts-grades d'origine judaique qui disparurent complètement et qu'on ne retrouve plus dans le reste de la Franc-maçonnerie.

Quant aux frères Bédarride, même s'ils ne sont pas les premiers instigateurs du Rite de Misraïm, ils demeurent les premiers à avoir établi en France un courant de Franc-maçonnerie ne visant pas moins qu'à rassembler dans une même institution l'ensemble des traditions initiatiques du monde entier. De plus, d'autres Bédarride s'illustrèrent dans la

Franc-maçonnerie, notamment le grand avocat et écrivain maçonnique Armand Bédarride (*qui n'était pourtant pas apparenté à nos trois frères*), dont il faudra parler une autre fois.

GRANDS MAÎTRES DE MISRAÏM

Fondation de la Grande Loge de Misraïm en France

Marc Bédarride 1814 - 1846

Michel Bédarride 1846 - 1856

J.T. Hayère 1856 - 1876

R.F. Girault 1876 - 1884

Hyppolyte Osselin 1884 - 1887

Jules Osselin 1887 - 1899

Ferdinand F Delli Oddi 1899 - 1902

J. Yarker 1902 - 1908

Gérard Encausse (Papus) 1908 - 1916

Charles Détré 1916 - 1918

30 septembre 1919 le Rite de Misraïm entre au Suprême Conseil des Rites Confédérés.

Jean Bricaud 1919 - 1934

Constant Chevillon 1934 - 1944

Georges Bogé de Lagreze 1944 - 1946

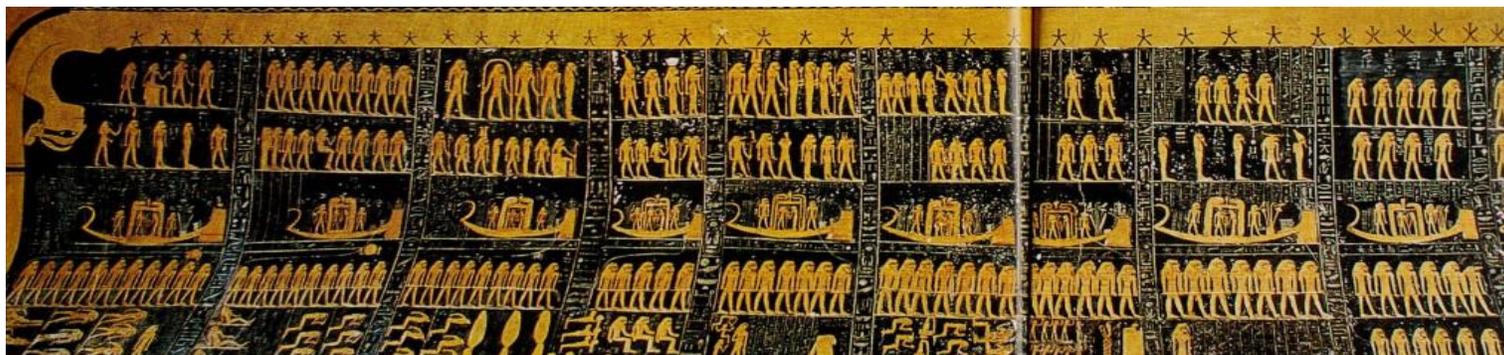
Charles Henri Dupont 1946 - 1960

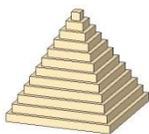
Robert Ambelain 1960 - 1997

25 mai 1996, réveil du rite de Misraïm sous l'autorité du Très Illustre Grand Maître du Suprême Conseil des Rites Confédérés Robert Ambelain, patente confiée conjointement au Très illustre Frère Robert Mingam, 90^e degré du rite, et au très Illustre Frère André Jacques, 90^e degré du rite, et fondateur de la Grande Loge Française de Misraïm.

[Les éléments sur le XIXe siècle viennent de l'ouvrage de Gerard GALTIER, "Maçonnerie Égyptienne, Rose-Croix et Néo-Chevalerie", Éditions du Rocher \(1re éd. 1989 - nle éd. révisée 2017\).](#)

[En vente à la librairie Detrad de la rue Cadet, à Paris.](#)





GRANDE LOGE FRANÇAISE DE MISRAÏM
GRANDE LOGE FRANÇAISE DE MISRAÏM

CREATION DE LA GLFMISRAÏM LE 29 JUIN 1996 AU CONVENT D'EVREUX

FILIATION JULES OSSELIN – JEAN BRICAUD – ROBERT AMBELAIN

MEMBRE DU CLIPSAS

PAGES ANNEXES D'INSTRUCTION A LA MACONNERIE AU RITE DE MISRAÏM

POUR PASSER LE TRIBUNAL D'OSIRIS AVEC SERENITE ET LE CŒUR AUSSI LEGER QUE LA PLUME DE MAAT

- ▶ **LES DIEUX EGYPTIENS**
- ▶ **LE CALENDRIER EGYPTIEN**
- ▶ **LES 5 JOURS EPAGOMENES**
- ▶ **LE CALCUL DES ANNEES**
- ▶ **LE COLLEGE DES OFFICIERS**
- ▶ **LES 11 NETERS D'UNE RESPECTABLE LOGE**
- ▶ **LA REGLE PRINCIPALE DE LA MACONNERIE AU RITE DE MISRAÏM**
- ▶ **LE TRIBUNAL D'OSIRIS**





LES DIEUX ÉGYPTIENS

AAH / AKEN / AKER / AKHET LA PRAIRIE / AMAM / AMAOUNET / AMEMET / AMENHOTEP / AMENOTHES / AMENT / AMENTET / AM-HEH / AMMIT / AMMOUT AMON / AMONET / AMON-RE / AMSET / ANAT / ANDJETY / ANHOR / ANHOUR / ANOUKET / ANOUKIS / ANOUPOU / ANQET ANTY / ANTYWEY / ANUBIS / ANZTI APEDEMAK / APIS / APOPHIS / APOPIS / ARENSNOUPHIS-DEDOUN / ARSAPHES / ASH / ASTARTE / ATON / ATOUM

BAAL / BAALAT / BABI / BANEBDJEDET / BA-PEF / BASTET / BAT / BATA / BEHEDETITE / BELIER SEIGNEUR DE MENDES / BENBEN / BENU / BENWEN / BES / BOUKHIS /

CHAI / CHEPES / CHESMET / CHOU /

DEDWEN / DENWEN / DOUAMOUTEF / DOUNANOUI / DOUN-ANOY / DOUNAOUY

EDJO / ERMOUTHIS

FEFKET / FELKET / FETKET

GEB / GENGEN WER

HA / HAPI / HARAKHTES / HARMAKHIS / HAROERIS / HARPOCRATE / HARPRE / HARSAPHES / HARSIESIS / HARSOMTOUS / HATHEHYT / HATHOR / HATMEHYT / HAURUN / HEDJOUR / HEH / HEHET / HEMEN / HEQA L'ENFANT / HEQAT / HEQET / HERET-KAU / HERMANUBIS / HERYSHEF / HERYYSHAF / HESAT / HETEPES-SEKHUS / HITY / HORMERTY / HORNOUFI / HORUS / HORUS AUX DEUX YEUX / HOU / HOUROUN

IAH / IHET / IHI / IHY / IMENHY / IMHOTEP / IMOUTHES / IOUNMOUTEF / IOUNYT / IOUSAAS / IPY ISHTAR / ISIS / IZI

KAMOUTEF / KEKET / KEKOU / KHENTAMENTIOU / KHENTEKTHAI / KHENTY / KHEPRI / KHERTY / KHNOUM / KHONSOU / KOLANTHES

LA CIME

MAAT / MAFDET / MAHAF / MANDULIS / MEHEN / MEHENYT / MEHET-WERET / MEHYT / MEKHENTI-EN-IRTY / MEKHENTI-IRTY / MENHYT / MERT-SEGER / MESKHENET / METHYER / MIHOS / MIN / MIYSIS / MNEVIS / MONTOU / MOUT

NAOUNET / NEBETHETEPET / NEBETOUOU / NEBOUT / NEFERTEM / NEFERTOUM / NEHEBKAOU / NEHEBU-KAOU / NEHEMETAOUAY / NEIT / NEKHBET / NEPTHYS / NEPRI / NOUN / NOUNET / NOUT / NYA / NYAT

ONNOPHRIS / ONOURIS / OPET / OPHOIS / OSIRIS / OUADJIT / OUAZET / OUKH / OUPOUAOUT / OUPOUAT / OUTO

PAKHET / PANEBTAWY / PETEISE / PIHOR / PTAH

QADESH / QEBEHSNOUF

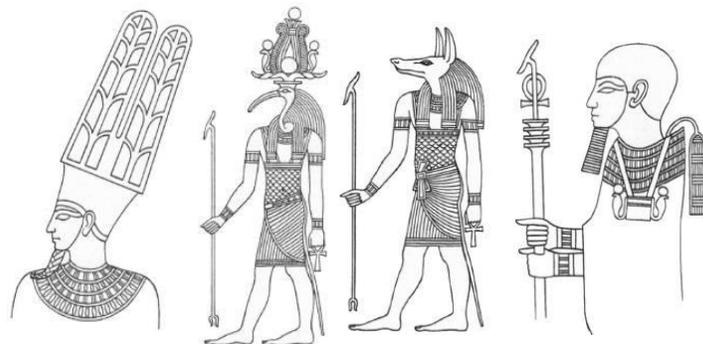
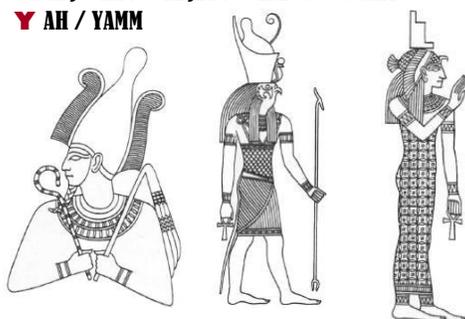
RA / RATAOUI / RE / RENENOUT / RENENOUTET / RENOUTET / RESHEP

SAKHMET / SARAPIS / SATIS / SEBIOUMEKER / SEFKHET-ABWY / SELKET / SELKIS / SEPA / SERKET / SERQET / SESHAT / SETH / SHAI / SHESMETET / SHEZMOU / SHOU / SIA / SOBEK / SOKAR / SOKARIS / SOPDOU / SOPED / SOTHIS

TA-BITJET / TASENETNOFRET / TATENEN / TATJENEN / TAWERET / TAYET / TEFNET / TEFNOUT / THOT / TJENENET / TJENET / TOUERIS / TYPHON

WADJ WER / WADJET / WENEG / WOSRET

Y AH / YAMM



CALENDRIER EGYPTIEN : 3 saisons de 4 mois de 30 jours chacun + 5 jours EPAGOMENE pour arriver à 365 jours.

SAISON DE SCHEMOU (printemps) → 1/ MOIS DE PAKHONS : 16/03 (1erJ) au 14/04 (30èJ) – 2/ MOIS DE PAYNIE : 15/04 (1erJ) au 14/05 (30èJ) - 3/ MOIS DE EPIPHI : 15/05 (1erJ) au 13/06 (30èJ) – 4/ MESORE : 14/06 (1erJ) au 13/07 (30èJ).

SAISON DE SCHAT (automne et début de l'année sacrée) → 1/ MOIS DE THOT : 19/07 (1erJ) au 17/08 (30èJ) - 2/ MOIS DE PAOPHI : 18/08 (1erJ) au 16/09 (30èJ) - 3/ MOIS DE ATHYR : 17/09 (1erJ) au 16/10 (30èJ) – 4/ MOIS DE KHOIAK : 17/10 (1erJ) au 15/11 (30èJ).

SAISON DE PERET (hiver) → 1/ MOIS DE TYBI : 16/11 (1erJ) au 15/12 (30èJ) – 2/ MOIS DE MEKHEIR : 16/12 (1erJ) au 14/01 (30èJ) – 3/ MOIS DE PHAMENOTH : 15/01 (1erJ) au 13/02 (30èJ) – 4/ MOIS DE PHARMOUTH : 14/02 (1erJ) au 15/03 (30èJ).

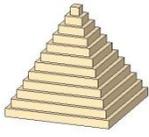
5 JOURS EPAGOMENES : Pour arriver à 365 jours, on ajoutait 5 jours intercalaires (ou épagomène) après la fin de Schemou; Jours néfastes, ceux-ci étaient considérés comme les anniversaires d'Osiris, d'Horus de Seth, d'Isis, de Nephtys et du 14 au 18 juillet.

14/07 : 1^{er} jour - Naissance d'Osiris – 15/07 : 2^e jour - Naissance d'Horus – 16/07 – 3^e jour – Naissance de Seth – 17/07 : 4^e jour – Naissance de Isis - 18/7 : 5^e jour – Naissance de Nephtys.

CALCUL DES ANNEES : Les années se comptent à partir de l'ascension au trône du Pharaon Ramsès II en l'an

1.292 av JC. Exemple de calcul : Le 18 mars 1999 : Le 22^e jour du mois de PHAMENOTH de la saison de Pré de l'an 3290 – Le 9 juin 1999 : Le 15^e jour du mois de PSYNIE de la saison de SCHEMON de l'an 3.290 – Le 2 sept. 1999 : Le 5^e jour du mois de Thot de la saison de SCHA de l'an 3.291 –

LE COLLEGE DES OFFICIERS : VM / AMON-RE – 1erS.° / PTAH – 2èS.° / KNOUN – Ora.° / HORUS – Scrib.° / THOT – Exp.° / ANUBIS – Très.° / OSIRIS – MdeC.° / MONTOU – Elem.° / KHONSOU – Couv.° / SOBEK – MàTal.° / ATHOR



GRANDE LOGE FRANÇAISE DE MISRAÏM

LES 11 NETERS D'UNE LOGE EGYPTIENNE

AMON-RE : LE VM

AMON-RE : Je suis l'Eternel, je suis RE qui est sorti de NOUN. Je suis le Maître de la Lumière.

L'Équerre étant le symbole de la rectitude et de la droiture, vous rappellera l'obligation solennelle que vous venez de prêter (lâcher l'Équerre et présenter le maillet). C'est dans ce but que je vous confie le Premier Maillet de cette Loge, symbole de l'autorité maçonnique, afin que vous mainteniez fermement nos Traditions et usages, à l'Orient comme à l'Occident, au Midi comme au Septentrion.

Ce maillet indique la fermeté dans nos principes et dans leur application à notre conduite ; il est l'emblème de la force soumise à l'intelligence.

PTAH : LE 1^{ER} SURVEILLANT

PTAH, est le doyen des Maîtres Artisans. Il accomplit toute chose sans fausseté, artistiquement et sincèrement.

Le Niveau, insigne de ta charge, étant le symbole de l'Égalité et du Nivellement, signifie que tu dois être également juste pour tous et me secondar en mes efforts pour bien diriger et gouverner cette Loge. C'est pourquoi tu te serviras de ce Second Maillet que je te remets. Il sera le symbole de l'autorité que je te délègue, afin que tu m'aides à maintenir l'ordre dans l'Atelier, spécialement au Midi.

KNOUN : 2^E SURV

KNOUN : Éveille toi, Dieu du Tout qui modèle les hommes et tourne de façon différente leur langue pour s'exprimer.

Hymne d'Esna. Frère (Sœur) Second Surveillant, éducateur responsable des connaissances initiatiques des Frères et Sœurs nouvellement initiés. La Perpendiculaire étant le symbole de la profondeur dans l'observation, signifie que vous devez soigneusement observer et pénétrer les Apprentis afin de les mieux guider dans la voie de l'Art Royal.

HORUS : ORATEUR

HORUS est l'initiation royale.

Je suis au-delà des quatre éléments. Je suis HORUS, le degré suprême, la perfection transcendant la lumière de l'Âme.

Orateur responsable du respect de la constitution et des règlements généraux de Misraïm, vous représentez la Conscience de la Loge. Vous devez connaître la Tradition de l'Ordre, les Règles de la Grande Loge et le règlement particulier de cette Loge. Vous symbolisez HORUS, vous représentez les Neterou, c'est-à-dire les qualités attribuées à ce Dieu Égyptien.

THOT : LE SCRIBE

Je suis THOT, fils aîné de RE qui a formé ATOUM issu de KHEPRI. Je suis descendu sur la Terre avec les secrets de l'Horizontique

.Le Scribe, la Mémoire de la Loge, En rappelant les décisions prises, vous contribuez à leur application. Les procès-verbaux que vous rédigez avec votre calame assureront la continuité des Travaux de l'Atelier et sa pérennité. THOT, vous représentez les Neterou, c'est-à-dire les qualités attribuées à ce Dieu Égyptien.

ANUBIS : L'EXPERT

ANUBIS : « Oh ! ANUBIS qui est sur ses secrets ! Seigneur des secrets à L'Occident, Seigneur de ce qui est caché ! »

Anubis, vous représentez les Neterou, c'est-à-dire les qualités attribuées à ce Dieu Égyptien.

L'Expert, avec l'Épée qui écarte les profanes et pour examiner les visiteurs, afin de vous assurer de leur qualité de Francs-maçons d'une puissance Maçonnique reconnue. Etre soigneusement instruit de tout ce qui constitue la Tradition et le Symbolisme Maçonnique pour être à même de préparer les récipiendaires aux initiations, et aux augmentations de salaire.

Cette préparation revêt une extrême importance, car elle les met à même de saisir la signification de nos Cérémonies et d'en tirer profit.

OSIRIS : TRESORIER

En OSIRIS, tout est cycles. Dieu du blé, OSIRIS est le principe Mort / Renaissance.

Trésorier, vous devez encaisser les cotisations qui sont dues à la Loge, en évitant les retards qui lui seraient préjudiciables.

Vous devrez en même temps acquitter ponctuellement tous les engagements de votre ressort contractés par cette Respectable Loge et notamment envers la Grande Loge. L'inobservance de ce devoir entraînerait l'interdiction pour nos délégués de participer à l'Assemblée Générale annuelle de l'Obédience. OSIRIS, vous représentez les Neterou, c'est-à-dire les qualités attribuées à ce Dieu Égyptien.

MONTOU : MAITRE DES CEREMONIES

Vous symbolisez MONTOU, vous représentez les Neterou, c'est-à-dire les qualités attribuées à ce Dieu Égyptien.

Le Maître De Cérémonie, avant l'ouverture des travaux, vous devez vous assurer que rien ne manque de ce qui est nécessaire à l'accomplissement de nos rites. Il vous appartient en outre d'accueillir ou de refuser les Frères / Sœur visiteurs à leur entrée en Loge, après qu'ils aient été tuilés ou reconnus, d'annoncer leur nom

et qualité Maçonnique et de les conduire à leur place.

Vous êtes à la disposition du Premier Surveillant pendant les Travaux et vous assistez l'Expert au cours des cérémonies qui se déroulent en Loge.

KHONSOU :

Vous symbolisez KHONSOU, vous représentez les Neterou, c'est-à-dire les qualités attribuées à ce Dieu Égyptien.

Elémoinaire, vous êtes le messager de l'Amour Fraternel. Vous devez déceler la peine, la difficulté, la maladie ou l'affliction

chez vos Frères et Soeurs. Soyez attentif aux absences répétées qui peuvent cacher des malheurs. Visitez ceux qui demeurent loin de nous pour ne pas nous attrister. Aidez-les, si cela est nécessaire et, surtout, reconfortez-les par votre présence et votre affection. Vous êtes le responsable de l'utilisation du tronc d'Isis, vous dépenserez sans relâche

pour les œuvres de bienfaisance que dispense notre Obédience en faveur des Frères et Sœurs malheureux et de leurs familles dans la détresse.

SOBEK : COUVREUR

SOBEK : « Salut à toi, SOBEK Seigneur du pays profond, Souverain des rivières, SOBEK au coeur élevé, Etoile dans les champs..

Couvreur, poste souvent attribué à un ancien Vénérable Maître qui passe ainsi de l'Orient à l'Occident, des fonctions les plus élevées aux plus humbles, donnant à tous les Frères et Soeurs l'exemple de la modestie et du dévouement.

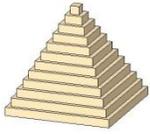
Frère (Sœur) Couvreur : Vous symbolisez SOBEK, vous représentez les Neterou, c'est-à-dire les qualités attribuées à ce Dieu Égyptien :

IHY : MAITRE A TALENT

IHY, fils d'ATHOR : Le miroir est eau de jouvence, le bistre la joie et la résurrection et a le pouvoir d'écarter les ténèbres. Tel est IHY, le Dieu musicien.

Maître à talent, La beauté, l'harmonie sont dues en grande parties aux morceaux choisis par vous pour captiver notre ouïe. La musique apaise les Moeurs, c'est donc avec joie que nous vous confions cette Charge.

Frère (Sœur) Maître à Talent : Vous symbolisez IHY, fils d'ATHOR, vous représentez les Neterou, c'est-à-dire les qualités attribuées à ce Dieu Égyptien.



GRANDE LOGE FRANÇAISE DE MISRAIM

LES REGLES DE LA MACONNERIE AU RITE DE MISRAIM

... POUR PASSER LE TRIBUNAL D'OSIRIS AVEC SERENITE ET LE CŒUR AUSSI LEGER QUE LA PLUME DE MAAT

Les Confessions Négatives

Dans la conception spirituelle égyptienne, après la mort, un long et compliqué voyage commence. Les rapports avec les dieux s'accroissent et avec leur proximité naissent des risques et des attentes. En effet, la volonté de tout Égyptien pieux et de rejoindre le dieu soleil Rê et d'atteindre la vie après la mort. Mais ceci ne sera possible qu'après plusieurs étapes initiatrices qui conduisent l'âme du défunt à être jugée. C'est donc après avoir entrepris le voyage jusqu'au monde des morts que le ba, l'âme, est apte à entrer dans la vie éternelle. Par ce jugement, il atteste de son innocence, il affirme sa légitimité à prendre part à la vie des immortels. Après avoir été introduit dans le tribunal d'Osiris par Horus ou par Anubis, selon les versions, le défunt subit la psychostasie. Elle consiste à peser son cœur sur une balance ; pour s'assurer de sa pureté : il doit être plus léger qu'une plume disposée de l'autre côté de la balance. Le rituel est présidé par Osiris – roi du royaume des morts – tandis que Maât officie sous le regard de Thot et Ammit « la dévoreuse d'âme ». Avant ce rituel, il affirme aux dieux en présence n'avoir commis aucun péché. Pour cela, il formule la négation de péchés. Si le jugement est positif, le défunt poursuit sa route jusqu'au tribunal des quarante-deux juges. Il doit alors les introduire par leur nom respectif et devant chaque juge, il va reformuler chacune de 42 négations.

Si la balance ne montre aucun mensonge, l'âme du défunt est déclarée « clair de voix » et peut accéder à la Douat où il pourra combattre ses ennemis et renaître sous sa forme immortelle aux côtés des dieux. Ce long processus et de particulièrement le passage du jugement et de la confession négative est illustré dans les papyrus et dans les tombeaux avant eux. Il s'agit d'un moment très important et riche en symbolique qui marque la première accession à la vie après la mort et le triomphe de la mortalité.

Dans le papyrus d'Ani, exemple exceptionnel, la scène de la confession négative s'accompagne de la représentation des quarante-deux juges et des paroles que doit tenir l'âme du défunt. On note aussi la représentation des dieux à son écoute pendant sa prise de parole. L'importance de ces écrits traverse leurs illustrations, essentielle pour le défunt qui est guidé par ces mots.



Illustration de la confession négative devant les 42 juges tiré du papyrus d'Ani

Cette confession se passe donc en 2 temps. Dans un 1^{er} temps devant le tribunal des dieux qui observe la pesée de l'âme selon des paroles très codifiées :

Salut à toi, grand dieu, maître des deux Maât !

Je suis venu vers toi, ô mon maître, ayant été amené pour voir ta perfection.

Je te connais et je connais le nom des quarante-deux dieux qui sont avec toi dans cette salle des deux Maât, qui vivent de la garde des péchés et s'abreuvent de leur sang le jour de l'évaluation des qualités (...)

Voici que je suis venu vers toi et que je t'ai apporté ce qui est équitable, j'ai chassé pour toi l'iniquité.

Je n'ai pas commis l'iniquité entre les hommes.

Je n'ai pas maltraité les gens.

Je n'ai pas commis de péchés dans la Place de Vérité.

Je n'ai pas cherché à connaître ce qui n'est pas à connaître.

Je n'ai pas fait le mal.

Je n'ai pas commencé de journée ayant reçu une commission de la part des gens qui devaient travailler pour moi, et mon nom n'est pas parvenu aux fonctions d'un chef d'esclaves.

Je n'ai pas blasphémé Dieu.

Je n'ai pas appauvri un pauvre dans ses biens.

Je n'ai pas fait ce qui est abominable aux dieux.

Je n'ai pas desservi un esclave auprès de son maître.

Je n'ai pas affligé.

Je n'ai pas affamé.

Je n'ai pas fait pleurer.

Je n'ai pas tué.

Je n'ai pas ordonné de tuer.

Je n'ai fait de peine à personne.

Je n'ai pas amoindri les offrandes alimentaires dans les temples.

Je n'ai pas souillé les pains des dieux.

Je n'ai pas volé les galettes des bienheureux.

Je n'ai pas été pédéraste.

Je n'ai pas forniqué dans les lieux saints du dieu de ma ville.

Je n'ai pas retranché au boisseau.

Je n'ai pas amoindri l'aroure.

Je n'ai pas triché sur les terrains.

Je n'ai pas ajouté au poids de la balance.

Je n'ai pas faussé le peson de la balance.

Je n'ai pas ôté le lait de la bouche des petits enfants.

Je n'ai pas privé le petit bétail de ses herbages.

Je n'ai pas piégé d'oiseaux des roselières des dieux.

Je n'ai pas péché de poissons de leurs lagunes.

Je n'ai pas retenu l'eau dans sa maison.

Je n'ai pas opposé une digue à une eau courante.

Je n'ai pas éteint un feu dans son ardeur.

Je n'ai pas omis les jours à offrandes de viande.

Je n'ai pas détourné le bétail du repas du dieu.

Je ne me suis pas opposé à un dieu dans ses sorties en procession.

Je suis pur, je suis pur, je suis pur, je suis pur !

Ma pureté est la pureté de ce grand phénix qui est à Héracléopolis, car je suis bien ce nez même du Maître des souffles, qui fait vivre tous les hommes (...)

Il ne m'arrivera pas de mal en ce pays, dans cette salle des deux Maât, car je connais le nom des dieux qui s'y trouvent.

Et dans un second temps devant les 42 juges du tribunal

1. Hail, Usekh – nemmet, sortant de Anu(Heliopolis), je n'ai pas fait iniquité.
2. Hail, Heprshet, venant de Kher-aha de la grande ville entre Fostat et Matariyah), je n'ai pas commis de vol qualifié.
3. Hail, Ferrus, sortant vient de Khemenu (hermopolis), je n'ai pas volé avec violence.
4. Hail, Am-khitabu, venant de Qerrt "(le cercle – peut-être une place dans l'autre monde), je n'ai pas commis de vol.
5. Je vous salue, Neha-hau. Revenant en arrière du Re-stau(une région de l'autre monde de Memphis), je n'ai pas tué hommes.
6. Hail, Dieu Lion et déesse lionne, qui vient du ciel, je n'ai pas fait allumer le boisseau de maïs.
7. Hail, Merti-f-em-tes, en venant de Sekhem(Letopolis), je n'ai pas agi frauduleusement.
8. Hail, Lone, sortant de Khetkhet, je n'ai pas volé la propriété de Dieu.
9. Hail, Set-qesu, sortant de Sutenhenen(Herakleopolis), je n'ai pas prononcé de mensonge.
10. Hail Uatch-Nesert, sortant de Het-ka-Ptah(Memphis), je n'ai pas volé de nourriture.
11. Salut, Qerti, sortant d'Ament, je n'ai pas maudit.
12. Hail, faire-abehu, sortant de Tahe(Fayyum), je n'ai pas attaqué n'importe quel homme.
13. Hail, Am-senf, sortant de l'abattoir, je n'ai pas tué le bétail du Dieu.
14. Hail, Am besek, sortant de Mabit, je n'ai pas utilisé de tromperie
15. Hail, Neb-Maât, sortant de Maati, je n'ai pas volé de grain.
16. Hail, Thenemi, venant de Bast (Bubastis), je n'ai pas espionné.
17. Hail, Asti (ou Anti), sortant de Anu, je n'ai pas calomnié.
18. Salut, Tutu-f, sortant d'Ati[?], je n'ai pas été en colère sans motif.

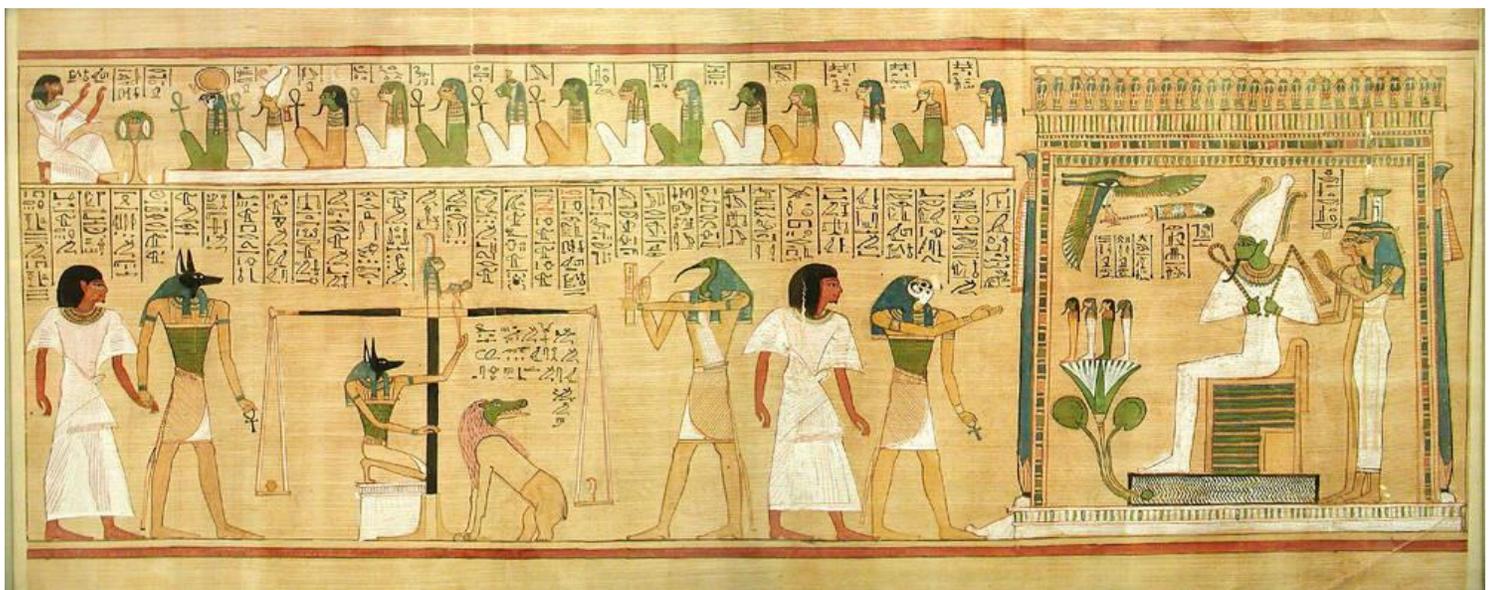
19. Hail, Uamenti, sortant de la maison, je n'ai pas couché avec une autre femme.
20. Hail Maa-OMM, sortant par le Per-Menu, je ne me suis pas fait de mal.
21. Hail, Her-seru, sortant de Nehatu, je n'ai fait peu à aucun homme.
22. Hail, Abdelkader, sortant d'Ahau, je n'ai attaqué aucun homme.
23. Hail, Shetkheru, sortant d'Urit, je n'ai pas été un homme de la colère.
24. Hail, Nekhen, sortant de la HQE-au, je n'ai pas été sourd à l'expression de la vérité.
25. Hail, Ser-Kheru, sortant d'Unes, je n'ai pas provoqué de lutte.
26. Hail, Basti, venant de Shetaït, je n'ai causé de peine à personne.
27. Hail, Her-f-ha-f, (qui était le passeur de l'autre monde. Il aimait ruth et haï de péché et à cause de son intégrité, est devenu un chef de file des dieux), sortant de la place de la voile, j'ai agi je n'ai pas agi de façon impure, ni couché avec des hommes.
28. Hail, Ta-re, qui sortent la nuit, je n'ai pas mangé mon cœur.
29. Hail, Kenemti, sortant de Kenmet, je n'ai pas maudit n'importe quel homme.
30. Je vous salue, An-hetep-f, sortant de Sau, je n'ai pas accompli d'actes de violence.
31. Hail, Nebheru, sortant de Tchefet, je n'ai pas agi précipitamment.
32. Je vous salue, Serekhi, sortant forment Unth, je n'ai pas [?] ma peau, je n'ai pas [?] le Dieu.
33. Hail, ONÉ-Benoît, sortant de Sauti, je n'ai pas haussé la voix en parlant.
34. Hail, Nefer-Tem, sortant de Het-ka-Ptah (Memphis), je n'ai pas agi frauduleusement, je n'ai pas agi méchamment.
35. Hail, Tem-sep, sortant de Tetu, je n'ai pas maudit le roi.
36. Hail, Ari-em-ab-f, sortant de Tebti, je n'ai pas pollué l'eau.
37. Hail, Ahi [?], sortant de Nu, je n'ai pas élevé la voix.
38. Hail, TUT-rekhit, venant de l'avant de leur maison, je n'ai pas contraint de Dieu.

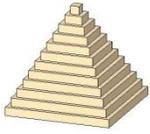
39. Je vous salue, Neheb,-nefert, sortant de [?], je n'ai pas agi insolemment.
40. Je vous salue, Neheb-kau, venant de l'arrière de la ville, je ne travaille pas pour les honneurs.
41. Hail, Tchaser-tep, sortant de la carven, je n'ai pas augmenté mes biens sauf par le biais de mes propres biens.
42. Je vous salue, An-a à f, venant de l'avant d'Auker, je n'ai pas traité avec mépris le Dieu de ma ville.



Papyrus de la confession négative datant du premier siècle avant notre ère

La puissance des textes antiques apparaît dans l'objectif même de leur existence : vaincre la mort. Cette immortalité est parallèle avec le lien que l'âme et les dieux entretiennent. Cette relation privilégiée avec le dieu réapparaît plus tard dans les religions monothéistes et notamment le judaïsme. Il apparaît une « continuité » entre cette confession négative et les dix commandements que Dieu fait à Moïse. La transformation de la négation en ordre réinstalle le paradigme religieux dans une autre aire chrono culturelle. La confession négative et les commandements demeurent un rite initiatique, une ligne de conduite qui marque la vie du « bien heureux » qui ne porte pas préjudice à l'ordre social primordial. Ces textes sont d'une richesse pour notre conception des sociétés et du temps.





GRANDE LOGE FRANÇAISE DE MISRAÏM



QUELQUES REFLEXIONS POUR RESTER SUR LA VOIE JUSTE

- * **QUITTONS LA CHAÎNE D'UNION SANS JAMAIS LA ROMPRE**
- * **PAR LA BELLE LUMIÈRE QUI VIENT DE NOUS, NOUS DONNONS ENVIE AUX AUTRES DE NOUS IMITER**
- * **QUAND ON AIME LA VIE, ON AIME LE PASSÉ PARCE QUE C'EST LE PRÉSENT TEL QU'IL A SURVECU DANS LA MÉMOIRE COLLECTIVE**
- * **S'UNIR EST UN DÉBUT - TRAVAILLER ENSEMBLE EST UN PROGRÈS - RESTER ENSEMBLE EST UNE RÉUSSITE**
- * **L'INITIATION EST UN RETOUR VERS L'ESSENTIEL**
- * **NOUS VENONS EN FM POUR ÉLEVER DES AUTELS À LA VERTU ET CREUSER DES TOMBEAUX POUR LES VICÉS**
- * **CELUI QUI RENONCE À ÊTRE MEILLEUR CESSE IMMÉDIATEMENT D'ÊTRE BON.**
- * **CROIRE, C'EST 24 HEURES DE DOUTE ET UNE MINUTE D'ESPERANCE**
- * **IL FAUT AVOIR L'HONNÊTE DE DIRE QUE L'ON NE SAIT PAS, QUAND ON NE SAIT PAS**
- * **C'EST PAR SA CONSCIENCE QUE L'HOMME EST RELIÉ AU DIVIN**
- * **FAISONS, PLUTÔT QU'ESPERER QUE LES AUTRES LE FASSENT**
- * **NOUS DEVONS NOUS PRÉPARER POUR PASSER LE TRIBUNAL D'OSIRIS AVEC LE CŒUR PLUS LÉGER QUE LA PLUME DE MAAT**
- * **NOUS DEVONS FAIRE LE BIEN SUR LA TERRE, PAR DES ŒUVRES QUI DOIVENT NOUS REPRÉSENTER APRÈS EN ÊTRE PARTIS**
- * **C'EST PAR SA CONSCIENCE QUE L'HOMME EST RELIÉ AU DIVIN**
- * **L'HOMME QUI EST JEUNE MARCHE PLUS VITE QUE L'ANCIEN. MAIS C'EST L'ANCIEN QUI CONNAÎT LA ROUTE**
- * **NOUS DEVONS APPRENDRE À LUTTER DE TOUTES NOS FORCES POUR ABOUTIR À UN ÉTAT DE TOTAL LÂCHER-PRISE PERMANENT NECESSAIRE À NOTRE QUIÉTUDE**
- * **MAIS C'EST PLUTÔT UNE AFFAIRE DE FOI**
- * **ET SI L'ÉTERNITÉ N'ÉTAIT QUE LE COMMENCEMENT**
- * **LA FRANC-MACONNERIE NE DOIT PAS ÊTRE UN LIEU DE POUVOIR POUR CEUX QUI N'EN ONT PAS**
- * **LA MACONNERIE ÉGYPTIENNE NOUS PRÉPARE À LA COMPARUTION DEVANT LE TRIBUNAL D'OSIRIS DANS LA SÉRÉNITÉ**
- * **LA FOI NE DIVORCE JAMAIS DE LA RAISON**
- * **LE MONDE SEMBLE SOMBRE QUAND ON A LES YEUX FERMÉS**
- * **LE DOUTE C'EST L'OMBRE DE LA FOI**
- * **GRANDE EST LA VÉRITÉ CAR ELLE TRACE UN CHEMIN DROIT. ELLE N'A JAMAIS ÉTÉ CONTESTÉE DEPUIS LE RÉGNE D'OSIRIS**
- * **LE MONDE SEMBLE SOMBRE QUAND ON A LES YEUX FERMÉS. SOYONS DU MONDE ET PAS DANS LE MONDE**
- * **IL FAUT SE LEVER CHAQUE MATIN EN ESPÉRANT ÊTRE MIEUX QUE LA VEILLE AVEC SON CERVEAU EN PÉPETUELLE AMÉLIORATION DE L'EXISTANT**
- * **QUE DEVIENNENT TOUTES CES LARMES QUE L'ON NE VERSE PAS !**



GRANDE LOGE FRANÇAISE DE MISRAÏM

LE TRIBUNAL D'OSIRIS

**A □ L □ G □ D □ G □ A □ D □ T □ L □ M □,
Amon-Ré, mes S.° et mes F.°, en vos
grades, degrés et qualités,**

**Ce travail tourne autour de 3 axes :
Le jugement des morts dans une
conception d'éternité,
La notion fondamentale de Maât,
Les devoirs du Franc-Maçonn dans
une conception spiritualiste.**

PARTIE 1

**Le jugement des morts dans une
conception d'éternité**

Depuis les temps anciens, les Égyptiens pensent qu'il y a une vie après la mort et les croyances évoluent selon les époques. La mort n'est pas une fin mais le début d'une nouvelle vie. Initialement réservé à Pharaon, le privilège de la survie après la mort se démocratise au Moyen Empire et tout homme peut y aspirer. Mais c'est au Nouvel Empire que le Livre des Morts impose un véritable jugement du défunt devant le tribunal d'Osiris après avoir triomphé des embûches du monde souterrain. La scène se lit de gauche à droite et peut être décomposée en quatre tableaux.

1/ Anubis, gardien du monde des morts, dieu de la momification conduit le défunt (le scribe Hunefer) dans la salle de la Double Maât ou salle des Deux Justices (Maât est la déesse de la sagesse et de la justice)

2/ Anubis procède au jugement du défunt (la pesée de l'âme), il ajuste le peson dans la balance afin de vérifier si le cœur placé dans un pot dans le plateau gauche de la balance est plus léger que la plume de Maât dans le plateau droit. Thot, patron des scribes enregistre le résultat de la pesée sur sa tablette d'argile. Si le cœur du défunt (comprendre la conscience) est plus lourd que la plume de Maât, c'est le signe que le défunt a commis beaucoup de péchés durant sa vie terrestre et son cœur sera avalé par la Grande Dévorante, monstre combinant les traits du crocodile, du lion et de

l'hippopotame. Dans ce cas, le défunt ne peut plus accéder à la vie éternelle.

3/ Horus, fils d'Osiris, invite Hunefer à pénétrer dans le royaume d'Osiris car son cœur est aussi plus léger que la plume de Maât et il peut, de ce fait, accéder à la vie éternelle et entrer dans les champs d'Ialou : un pays magnifique qui ressemble beaucoup au delta du Nil mais sans les aléas de l'inondation et avec des récoltes toujours abondantes. Le défunt pourra y mener une vie paisible en se reposant sous les palmiers et en buvant de l'eau fraîche

4/ Osiris, président du tribunal, assis sur son trône (placé sur le "lac de natron") s'apprête à accueillir le défunt dans son royaume d'éternité (l'Amenti). Derrière Osiris, se tiennent ses sœurs, Isis et Nephtys qui ont pour rôle de protéger le défunt. Devant Osiris, sur une fleur de lotus (signe de renaissance) se tiennent les quatre fils d'Horus, ils préservent les organes du mort dans des vases à leur effigie. Sur le registre du haut, à gauche, Hunefer a déposé sur une table des offrandes destinées aux juges du tribunal, certains tiennent la croix de vie ankh. Les juges sont au nombre de 42, un pour chaque province de l'Égypte et chacun représente un péché que le mort a pu commettre durant sa vie terrestre de Maât. Devant chaque juge, le défunt doit dire qu'il n'a pas commis le péché qu'il représente.

PARTIE 2

La notion fondamentale de Maât

Ce qui est fondamental dans le tribunal d'Osiris, c'est la référence à la Maât. L'action et la parole se réfèrent aux deux composantes principales de Maât, à savoir « Justice » et « Vérité » de sorte que la Justice est la Maât que l'on « fait » en agissant et la Vérité est la Maât que l'on « dit » en communiquant. Pour les Égyptiens, c'est moins l'activité de la parole que la réceptivité de l'écoute qui est à la base du phénomène langagier. C'est par l'écoute que le sens entre dans l'homme, le forme et le transforme en un être

sensible. On peut très bien faire du troc sans se transformer. En revanche, on ne peut pas participer à l'échange langagier sans se transformer, parce que la langue nous pénètre et que le sens écouté prend place dans notre for intérieur. Sinon c'est la surdité envers la Maât, l'insensibilité.

La parole est considérée une « subsistance », une substance vivifiante. On vit de la parole. Cette théorie surtout développée dans les Livres de l'Au-delà (l'*Amdouat*, Le livre des Portes). L'homme vit de ses propres paroles, parce qu'elles sont le moyen, le milieu qui relie l'individu à la communauté. L'homme vit de ce qu'il dit selon la qualité intégrante de ses paroles. Cette « qualité intégrante » vient de la bonne écoute d'après ptahhotep : « si l'écoute est bonne, la parole est bonne ». L'oreille a la préséance sur la bouche. Celui qui n'écoute pas est donc incapable de la bonne parole. Si ces paroles sont mauvaises, elles sont une nourriture empoisonnée qui au lieu de l'intégrer, l'isole et le condamne à vivre de ce dont on meurt.

La parole vivifiante est Maât. Elle est le discours solidaire, intégrant. Celui qui est sourd à la Maât est exclu de la vie, donc un mort vivant.

« Dire la Maât » ne signifie pas seulement « dire la Vérité » pas plus que « Faire la Maât » ne signifie seulement « exercer la Justice ». Faire ou accomplir la Maât veut dire agir pour celui qui agit, de manière à ne pas interrompre l'engrenage de toute action et le réseau de l'agir l'un pour l'autre. On peut caractériser la Maât comme un échange de la solidarité contre l'Amour. La solidarité se traduit sous forme d'action et de parole : ce qui se fait et ce qui se dit. Les actions consistent en « donner » : « du pain à l'affamé, des vêtements à l'homme nu, un bateau à qui n'en a pas, un cercueil à celui qui

n'a pas de fils. Le chemin de la Maât doit conduire l'individu à l'immortalité. La réalisation de la Maât est à la fois l'accomplissement d'une norme supra individuelle et un mérite individuel. Une vie menée en conformité avec Maât devient à la fois intégrative et distinctive. C'est le concept de la vertu. En d'autres termes, « Le monument de l'homme est sa vertu ». Cela signifie que la vertu est le seul monument qu'un homme puisse ériger de soi-même. Il ne faut ni tombe, ni service royal pour se « monumentaliser ». C'est la vertu seule qui compte. Ainsi la Maât devient moyen d'une « monumentalisation » spirituelle. On constate la corrélation entre la conception d'un homme intérieur, la conception d'un autre monde ou l'homme ne survit pas, mais jouit d'une vie éternelle, d'une immortalité de type divin et la conception de la transition d'un monde à l'autre : le jugement des morts.

Le jugement des morts est d'une importance capitale pour comprendre le concept de la Maât, il faut aborder la notion de « Ba ». Dans l'anthropologie égyptienne, parmi les éléments constitutifs de la personne tels que le « Ka - l'énergie vitale », le « cœur - siège de conscience morale », l'« ombre », le « nom - dont la prononciation même après la mort perpétue son existence », la momie, le « Ba - l'âme extérieure » est étroitement lié à la notion de transition entre deux mondes, symbolisé par un oiseau qui s'envole effectuant ainsi la transition entre terre et ciel.

Maât est le critère de qualification et de l'admission du défunt. C'est elle qui était le principe de son intégration sociale sur terre joue le rôle de son intégration sociale dans l'au-delà. Le Tribunal d'Osiris est un rite purificateur / qualificateur qui comprend la récitation (la déclaration d'innocence ou la Maât codifiée) et l'action (l'acte de la psychostasie) ou mieux de la pesée du cœur. C'est « l'homme intérieur » qui est pesé contre le symbole de la Maât la plume sur le second plateau. Cette plume symbolise la plus haute Conscience spirituelle de l'homme, celle qui vient l'animer lors de l'initiation supérieure. Et voilà pourquoi notre rituel à Misraïm nous rappelle que c'est par notre conscience que nous sommes reliés au divin.

par notre conscience que nous sommes reliés au divin.

Le chapitre 125 du livre des morts ou livre est connu sous le nom de déclaration d'innocence. Il contient deux longues listes de péchés que l'on affirme ne pas avoir commis. L'une est adressée au grand dieu président le tribunal (Osiris), l'autre aux quarante-deux dieux accesseurs. Ces listes ne sont pas identiques, mais se complètent de façon tout à fait significative. Un thème spécifié dans une liste par plusieurs péchés sera mentionné de façon sommaire dans l'autre liste, et vice versa. Il y a donc deux listes dont chacune recouvre tout le champ du mal sans trop de répétitions.

Le jugement des morts est au centre de la notion égyptienne de « justification ». Le « juste de voix », c'est le qualificatif donné au défunt pour exprimer qu'il a passé l'examen devant le tribunal divin et obtenue une sentence favorable. L'élément « voix » se réfère originellement à la voix du juge proclamant la sentence de « juste » mais peut aussi renvoyer à la voix du défunt clamant son innocence devant le tribunal. La justification de l'homme s'est adéquat à la Maât. C'est à la base une socialisation qui a pris une dimension spirituelle.

La Maât est l'origine et la fin, c'est pour cela que l'on distingue la clef de vie, le souffle de vie terrestre dans la main d'Anubis qui amène le défunt devant le tribunal et l'on voit ensuite Horus qui amène le défunt justifié à qui Anubis à passer le relais, cette même clef de vie dans la main, symbolisant la vie du défunt dans l'au-delà.

PARTIE 3

Les devoirs du Franc-maçon dans une conception spiritualiste

Comment passer le Tribunal d'Osiris avec le cœur aussi léger que la plume de Maât ? Tel est l'enjeu pour nous Maçons ? Il faut s'y attendre et s'y préparer.

Notre passage ici-bas étant temporaire et ne maîtrisant pas l'heure de notre rappel, il est urgent d'agir. Faire plutôt que d'espérer que l'autre le fasse.

Par référence au Grand Architecte de l'Univers, cette entité supérieure qui nous dépasse, nous transcende, nous oblige – c'est par la conscience que nous sommes rattachés au divin – nous devons travailler notre pierre pour nous

améliorer vie durant dans la direction du fil à plomb. Rappelons-nous les lettres V.I.T.R.I.O.L vues dans le cabinet de réflexion (Visita Interiora Terrae Rectificando Invenies Occultum Lapidem), soit explore l'intérieur de la terre, en rectifiant, tu découvriras la pierre cachée. Il faut ériger des hôtels à la vertu et des tombeaux pour les vices. Cela passe par la parole, la voix (v.o.i.x) juste, car au commencement était le verbe. Entendre la parole de l'autre, lorsque que la parole circule, intégrer, laisser infuser, Bien sûr il faut se maintenir, sans cesse dans l'équilibre du pavé mosaïque, ni blanc, ni noir, sur la ligne médiane, sur la voie (v.o.i.e) juste. Agissons avec humilité sans espérer de retour ni glorification. N'oublions pas la porte basse que nous avons franchie lors de notre initiation maçonnique. Agissons car tel est notre devoir.

Ce qui est essentiel c'est ce qui nous survivra comme les Égyptiens nous ont montré la voie avec leurs enseignements, leur symbolique, leurs tombeaux, leurs pyramides qui sont parvenu jusqu'à nous. Regardons-nous de temps à autre dans un miroir ou dans celui qui nous a été remis lors de notre initiation à Misraïm.

Conduisons nos actions en gardant inlassablement à l'esprit le vieil adage : ne fait pas à autrui ce que tu ne voudrais que l'on fasse à toi-même. Agissons dans le respect d'autrui en toute fraternité dont l'Amour du prochain nous fortifie chaque jour sous la conduite de la règle –architecture universelle, de l'Équerre-rectitude morale et du Compas-emblème de la mesure pour nous permettre de modérer nos actions.

Point de pérennité sans transmission et donc comme nous l'y invite les extrémités de la corde à nœud, soyons ouvert vers l'extérieur, assurons le renouvellement en prenant soins d'intégrer de nouveaux maillons.

Nous devons faire rayonner nos valeurs à l'extérieur du Temple. Pour cela nous devons placer la notion d'exemplarité au cœur de notre démarche. Ainsi nous serons plus convaincants, reconnus comme tel, pour rallier le plus grand nombre à notre mission de perfectionnement intellectuel, spirituel et moral de l'humanité.

J'ai dit VM.°.

JP – GLFMisraïm



GRANDE LOGE FRANÇAISE DE MISRAÏM

HOMMAGE A TOUTANKHAMON



*Puisses-tu te réveiller aux côtés d'Osiris
et renaître en présence du seigneur des dieux.*
LITURGIE DE L'OUVERTURE DE LA BOUCHE